

## مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية

الناشر: كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان

ترقيم ISSN طباعة : 2785-9630 | ترقيم ISSN انترنت : 2785-9649

اصدارين لكل عام (2 عدد/ عام)

مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية هي مجلة علمية محكمة ومفهرسة تصدر باللغتين العربية والانجليزية بشكل نصف سنوي عن كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، جمهورية مصر العربية. تصدر المجلة من خلال منصة بنك المعرفة المصري EKB وحاصلة على تقييم ٧/٧ من المجلس الأعلى للجامعات المصرية تمنح المجلة منصة نشر للباحثين والمتخصصين في مجال التصميم والفن والعلوم الانسانية، والتي وافق مجلس جامعة حلوان بجلسته رقم 481 بتاريخ 25 / 6 / 2019 م على إصدارها تبعا للوائح والقوانين بجامعة حلوان.

مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية هي مجلة دولية، مفتوحة للاطلاع، ومتعددة التخصصات مكرسة لنشر الأوراق البحثية في جميع مجالات التصميم. توفر مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية منصة دولية للباحثين الذين يتعاملون مع أي مجال تصميم وأي مجالات بحث متقاطعة ذات صلة. ترحب مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية بالمقالات من مجموعة واسعة من الأساليب النظرية والمنهجية والدراسات التجريبية والأدوات والتقنيات. سيتمكن المؤلفون الذين ينشرون في مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية من جعل عملهم متاحًا مجانًا. من خلال دفع رسوم نشر مقال (APC)، حيث سيتم طلب APC بعد انتهاء التحكيم وقبول البحث بشكل نهائي.

مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية مرخصة بموجب ترخيص:

CREATIVE COMMONS ATTRIBUTION 4.0 (CC BY)

[HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY/4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0)

تحت رعاية معالي وزير التعليم العالي ورئيس جامعة حلوان ونائب الرئيس للدراسات العليا والبحث العلمي، تتشرف وكالة الدراسات العليا بكلية الفنون التطبيقية بإطلاق المجلة العلمية الدولية لكلية الفنون التطبيقية. مجلة "علوم التصميم والفنون التطبيقية" هي مجلة تصدر دوريا مرتين سنويا باللغتين الإنجليزية والعربية شهري (يناير و يونيو).

تهدف المجلة إلى تحسين جودة البحوث العلمية التطبيقية في مجالات التصميم المختلفة في محاولة لتطبيق معايير النشر الدولية لمراجعة المقالات والمراجعات العلمية الأصلية. المجلة ملتزمة بأعلى المعايير الدولية لمراجعة الاوراق البحثية، من قبل حكام خبراء مستقلين مجهولين في مجالات التصميم المختلفة ومن جميع أنحاء العالم مسترشدين في ذلك بأخلاقيات النشر الدولية.

يشمل النطاق البحثي لمجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية العديد من المجالات العلمية التخصصية التي تغطي جميع تخصصات الفنون وتكنولوجيات انتاجها وعلوم التصميم المختلفة. كما تهتم المجلة بالدراسات التحليلية والابتكارية والإبداعية والفلسفية في محاولة للوصول إلى نتائج يمكن تطبيقها في تشكيل منتج تصميمي يلبي المعايير العالمية في الانتاج والتصميم برؤية فنية وإبداعية تؤكد الهوية الانسانية وتتفاعل مع المشكلات الدولية والعالمية.

تتلقى المجلة مقالات من الباحثين في مجال الفنون التطبيقية وعلماء التصميم والممارسين والأكاديميين ومديري التصميم في جميع أنحاء العالم. كما تشجع المجلة الباحثين والاكاديميين المبتدئين الذين يساهمون في بناء المعرفة في مجال التصميم من خلال إعادة التفسير وعمل دراسات تحليلية ومراجعات فلسفية للأعمال التصميمية الحالية.

## الأهداف والنطاق

### أهداف المجلة

تهدف المجلة من خلال نشر الأبحاث المحكمة دولياً إلى تحسين جودة البحث العلمي التطبيقي في مجال التصميم، والفنون التطبيقية. وتعمل المجلة على تطبيق المعايير الدولية في التحكيم للأبحاث المقدمة للنشر، مع قياس معدلات الاقتباس وحقوق الملكية الفكرية للباحثين. الهدف الرئيسي للمجلة هو توفير منصة نشر للباحثين من مختلف مجالات العلمية والبحثية لنشر الأفكار الإبداعية في مجال التصميم والفنون التطبيقية والعلوم الإنسانية. ترحب المجلة بالبحوث والمقالات والتعليقات والأوراق البحثية الأصلية في جميع المجالات المتعلقة بالتصميم، وعلومه، وتكنولوجياته، وأدواته، ومنهجيته.

### (نطاق النشر) قائمة بموضوعات المجلة

مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية هي مجلة متعددة التخصصات ولها نطاق واسع من النشر، على سبيل المثال لا الحصر:

- نظريات التصميم
- إدارة التصميم وعملياته
- الفنون المرئية والتصميم
- الإستدامة
- التصميم والمجتمع
- تعليم التصميم
- تاريخ التصميم
- التقنيات المتقدمة في التصميم
- الدراسات الثقافية في التصميم
- التصميم المستقبلي
- ريادة الأعمال والتصميم

## هيئة التحرير

رئيس التحرير

أ.د. ميسون قطب

عميد كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، مصر.

عنوان البريد الإلكتروني: [mayssoon-qutp@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:mayssoon-qutp@a-arts.helwan.edu.eg)

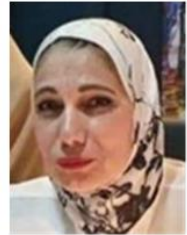


مدير التحرير ومؤسس المجلة

أ.د. علا هاشم

وكيل كلية الفنون التطبيقية للدراسات العليا والبحوث، جامعة حلوان، مصر.

عنوان البريد الإلكتروني: [ola\\_soliman@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:ola_soliman@a-arts.helwan.edu.eg)



لجنة التحرير

أ.د. لويس هيس

كلمة تفرغ المشروبات بتلثة المشروبات القليلة، جامعة في بيرك، جمهورية التشيك.  
هليًا: جامعة ووهان للتسج، الصين.

عنوان البريد الإلكتروني: [lubos.hes@gmail.com](mailto:lubos.hes@gmail.com)



أ.د. عبد الفتاح صيام

رئيس قسم المشروبات، كلية ويلسون للمشروبات، جامعة ولاية نورت كارولاينا، الولايات المتحدة الأمريكية.

عنوان البريد الإلكتروني: [asevam@ncsu.edu](mailto:asevam@ncsu.edu)



د. هيليا جيس

أستاذة مشاركة، معهد ريو مودا (معهد ريو للأزياء)، ريو دي جانيرو، البرازيل.

عنوان البريد الإلكتروني: [sheiladesign@hotmail.com](mailto:sheiladesign@hotmail.com)



د. يو خان وانج

أستاذة مساعد بقسم تصميم الوسائط المتعددة بكلية التصميم، جامعة تايوان الوطنية للتعليم والتكنولوجيا، تايوان.

عنوان البريد الإلكتروني: [han@gm.nutc.edu.tw](mailto:han@gm.nutc.edu.tw)



د. لوريتا دي بيلا

أستاذة الهندسة المعمارية / الاندماجية، إيطاليا.  
هليًا: جامعة الغريز، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

عنوان البريد الإلكتروني: [loridip@hotmail.it](mailto:loridip@hotmail.it)



المسيدة كسينيا ميليسيفيتش

مؤسس ومحفص سانت فرايز، فرنسا.

عنوان البريد الإلكتروني: [ksenia.milicevic@gmail.com](mailto:ksenia.milicevic@gmail.com)



د. عفت عبد الله كنج

أستاذة مشاركة بكلية الفنون الجميلة جامعة، جدة، المملكة العربية السعودية.

عنوان البريد الإلكتروني: [effatfadag@gmail.com](mailto:effatfadag@gmail.com)



د. ر. سوجاتا

أستاذة مشاركة، تكنولوجيا المعلومات والهندسة، معهد فكتور للتكنولوجيا، فيلور، الهند.

عنوان البريد الإلكتروني: [r.sujatha@vit.ac.in](mailto:r.sujatha@vit.ac.in)



د.محمد أوزون

أستاذة مشاركة بقسم هندسة التسج بتلثة التكنولوجيا، مركز تطبيقات وأبحاث تقنية النانو والمواد الحيوية، جامعة برمر، تركيا.

عنوان البريد الإلكتروني: [m.uzun@marmara.edu.tr](mailto:m.uzun@marmara.edu.tr)



د. سارة بن عطية

أستاذة تكنولوجيا خرف، مشارك، جامعة تونس، تونس.

عنوان البريد الإلكتروني: [Benattiasarra@gmail.com](mailto:Benattiasarra@gmail.com)



د. جنان مصطفى

أستاذة مساعد التصميم المعماري، الكلية العلمية للتصميم، عمان.

عنوان البريد الإلكتروني: [janan@sod.edu.com](mailto:janan@sod.edu.com)



د. كلارا وانكينز

محاضر أول، مدير برنامج، قسم تصميم المنتجات، مدرسة غارديف للفنون والتصميم، المملكة المتحدة.

عنوان البريد الإلكتروني: [cwatkins@cardiffmet.ac.uk](mailto:cwatkins@cardiffmet.ac.uk)



مدير تنفيذي

أ.د. أحمد سمير

رئيس قسم التصميم الداخلي والأثاث، كلية التصميم والفنون الإبداعية، جامعة الأهرام الكندية، مصر.

عنوان البريد الإلكتروني: [Ahmed.sameer@acu.edu.eg](mailto:Ahmed.sameer@acu.edu.eg)



د. نسرین يوسف إبراهيم

مدرس بقسم الخزفة، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، مصر.

عنوان البريد الإلكتروني: [nessreen.y.ibrahim@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:nessreen.y.ibrahim@a-arts.helwan.edu.eg)



المحررين المشاركين

أ.د. علي صلتاح نجاده

أستاذة التصميم الداخلي، جامعة الكويت، الكويت.

عنوان البريد الإلكتروني: [ali.alnajadah@gmail.com](mailto:ali.alnajadah@gmail.com)



أ.د. دينا عبود

أستاذة ورئيس قسم الجرافيك و فنون الميديا، كلية الفنون والتصميم، جامعة التطوير للعلوم الحديثة و الآداب، مصر.

عنوان البريد الإلكتروني: [dqabboud@msa.eun.eg](mailto:dqabboud@msa.eun.eg)



أ.د. بهيرة جابر

أستاذة تصميم الأزياء، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، مصر.

عنوان البريد الإلكتروني: [bahira\\_gabr@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:bahira_gabr@a-arts.helwan.edu.eg)



أ.د. أمل يوسف

أستاذة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة طلمسان، الجزائر.

عنوان البريد الإلكتروني: [amelyousfi113@yahoo.fr](mailto:amelyousfi113@yahoo.fr)



أ.د. داليا عنت

أستاذة مساعد بقسم التصميم الداخلي، كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان.

عنوان البريد الإلكتروني: [dalia-salim@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:dalia-salim@a-arts.helwan.edu.eg)



أ.د. دينا كبرى

أستاذة مساعد بقسم التصميم الداخلي، كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان.

عنوان البريد الإلكتروني: [dina\\_ibrahim@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:dina_ibrahim@a-arts.helwan.edu.eg)



محرر التصميم والطباعة

د.د. مئة رزق

مدرس مساعد بقسم الخزفة، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان.

عنوان البريد الإلكتروني: [mennarizk@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:mennarizk@a-arts.helwan.edu.eg)



د.د. هبة كحفي

مدرس مساعد بقسم الإعلان، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان.

عنوان البريد الإلكتروني: [hebaathy@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:hebaathy@a-arts.helwan.edu.eg)



د.د. مها أمين

مدرس مساعد بقسم الطباعة والنشر، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان.

عنوان البريد الإلكتروني: [maha-amin@a-arts.helwan.edu.eg](mailto:maha-amin@a-arts.helwan.edu.eg)

