



FACULTY OF APPLIED ARTS



كلية الفنون التطبيقية

	محمد شهدي احمد مرزوق	الاسم
	Mohamed shohdy ahmed	Name
	Mohamed shohdy ahmed	الاسم المستخدم في النشر العلمي
	عميد كلية الفنون جامعة الابتكار	الوظيفة الحالية و جهة العمل
	استاذ تصميم الاضاءة قسم المنتجات المعدنية والحلوي - كلية الفنون جامعة حلوان - جمهورية مصر العربية	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)
	المنتجات المعدنية والحلوى	التخصص العام
	استاذ تصميم الاضاءة	التخصص الدقيق
	Shohdy.kb@hotmail.com	البريد الإلكتروني
	دكتوراه الفنون التطبيقية	المؤهلات العلمية

قائمة الابحاث

م	عنوان البحث	الدورية المنشورة بها البحث	تاريخ النشر	ISSN
١	استراتيجية مقتربة لتصميم الإضاءة لمتاجر التجزئة A Proposed Lighting Design Strategy for Retail Stores "بحث باللغة الانجليزية"	مجلة التصميم الدولية International Design Journal, Vol. No.10, Issue No.2	April 2020	Print ISSN: 2090-9632 Online ISSN: 2090-9640
٢	"استخدام تكنولوجيا النانو للحد من نشاط البكتيريا والفيروسات على أسطح المنتجات المعدنية Using nanotechnology to reduce bacterial and viral activities on metal products surfaces "بحث باللغة العربية"	مجلة التصميم الدولية International Design Journal, Vol. No.10, Issue No.4	October 2020	Print ISSN 2090-9632 Online ISSN 2090-9640
٣	تحقيق معايير جودة سطح المنتج المعدني من خلال عمليات الترسيب بالتبخير الفيزيائي (PVD) والترسيب بالهجرة الكهربائية Employing the physical evaporation deposition (PVD) and electrophoretic deposition (EPD) processes in enhancing the durability and sturdiness of product surfaces "بحث باللغة العربية"	مجلة التصميم الدولية International Design Journal, Vol. No.11, Issue No.3	May 2021	Print ISSN 2090-9632 Online ISSN 2090-9640
٤	الخامات المستدامة في وحدات الإضاءة الصناعية Sustainable Materials in Artificial Lighting Units "بحث باللغة العربية"	مجلة التصميم الدولية International Design Journal, Vol. No.12, Issue No.4	July 2022	Print ISSN 2090-9632 Online ISSN 2090-9640
٥	الاستدامة ودورة حياة وحدات الإضاءة الصناعية Sustainability and Life Cycle of Artificial Lighting Units "بحث باللغة العربية"	مجلة التصميم الدولية International Design Journal, Vol. No.12, Issue No.4	July 2022	Print ISSN 2090-9632 Online ISSN 2090-9640
٦	الإضاءة والعاطفة - دراسة موجزة Lighting and Emotions: A Brief Review "بحث باللغة الانجليزية"	مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية Journal of Desgin Sciences and Applied Arts	July 2023	Print ISSN: 2682-2148 Online ISSN: 2682-2156
٧	دور التعاطف في فهم مشكلات التصميم لتنمية الابتكار لأشباع رغبات المستهلك The role of empathy in understanding design problems to develop innovation to satisfy consumer desire "بحث باللغة العربية"	مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية Journal of Architecture Arts and Humanistic Sciences Vol. No.9, Issue No.46	July 2024	Print ISSN: 2356-9654 Online ISSN: 2357-0342

السيرة الذاتية

بيانات عامة

الاسم	مجد شهدي احمد مرزوق
الوظيفة الحالية	عميد كلية الفنون جامعة الابتكار استاذ تصميم الاضاءة قسم المنتجات المعدنية والحلبي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
رقم الموبايل	01000150660
البريد الالكتروني	shohdy.kb@hotmail.com

المؤهلات العلمية:

الجامعة	الكلية	السنة	الدرجة العلمية
حلوان	كلية الفنون التطبيقية	2010	الدكتوراه
حلوان	كلية الفنون التطبيقية	2003	الماجستير
حلوان	كلية الفنون التطبيقية	1996	البكالوريوس

رسالة الماجستير:

متطلبات جودة الطباعة بالمينا على اسطح المنتجات المعدنية

Enamel printing quality requirements on metal products surfaces

رسالة الدكتوراه:

عوامل ارجنوميه في تصميم معدات الإضاءة في الأماكن العامة

Ergonomic Factors in the Design of Publicly Inhibited Sites Lighting Equipment

الدرج الوظيفي:

الوظيفة	سنة الالتحاق بها	الجهة
استاذ تصميم الاضاءة	٢٠٢٣/٥	كلية الفنون التطبيقية
استاذ مساعد	٢٠١٧-١٠-٣١	كلية الفنون التطبيقية
مدرس	٢٠١٠-٦-٢٩	كلية الفنون التطبيقية
مدرس مساعد	٢٠٠٣-٤-٩	كلية الفنون التطبيقية
معيد	١٩٩٦-١٢-٢	كلية الفنون التطبيقية

أنشطة في مجال نظم إدارة الجودة

الأنشطة
عضو فريق مشروع انشاء مركز معلومات إرجونومية التصميم ٢٠٠٦-٢٠٠٧ كلية الفنون التطبيقية -جامعة حلوان.
عضو فريق مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد -لجنة المنشآت - مكتبات كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٢-٢٠١٠
نائب المدير التنفيذي لمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد(كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان)
مدير وحدة الرقابة والمتابعة بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد (كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان)
عضو فريق مركز معلومات التصميم - كلية الفنون التطبيقية ٢٠٠٧ م.

الأنشطة التدريسية

تدريس مقررات

نظم اضاءة	تصميم الاضاءة
تكنولوجياب المينا	تصميم المنتجات المعدنية
تصميم مكملات	دراسات وعلوم بيئية
مشروع البكالوريوس	تصميم مكملات
نظم اضاءة	ارجonomics

• تدريس المحتوى العلمي لمقرر الارجonomics بقسم الصناعات الجلدية - كلية

الاقتصاد المنزلي للعام

• مدرس بكلية الفنون التطبيقية جامعة بدر لمدة عام

الأشراف على الرسائل

- المشاركة في الاشراف على رسالة ماجيستر مع ا.د/ احمد وحيد مصطفى وبياناتها كالتالي:

اسم الدارسة: شيماء ابراهيم عبد الفتاح

عنوان الرسالة: اساليب تنمية الابتكار المهاري في تصميم المنتجات

- المشاركة في الاشراف على رسالة ماجيستر مع ا.م.د/ وسام انسى ابراهيم وبياناتها كالتالي:

اسم الدارسة: منة الله مصطفى الرويني

عنوان الرسالة: التصميم للتصنيع بالإضافة وعلاقته بشكل المنتج

أنشطة اخرى تتعلق بالعملية التعليمية وخدمة المجتمع

الأنشطة
• نائب المدير التنفيذي لمشروع التطوير والتأهيل للاعتماد لكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٢-٢٠١٠
• نائب مدير وحدة ضمان الجودة للشئون الفنية لكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٢-٢٠١٠
• رئيس لجنة الاستبيانات بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد ٢٠٠٩
• الحصول على شهادة دورة اعداد القادة بحلوان.
• قائم بعمل رئيس قسم المنتجات المعدنية والحلوى لعام ٢٠١٨
• مدير الوحدة الانتاجية – كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان عام ٢٠٢١
• مدير وحدة الطباعة الرقمية – كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان ٢٠٢٢
• رئيس لجنة سير واعداد امتحانات النقل والبكالوريوس ٢٠٢٤/٢٠٢٣/٢٠٢٢
• استشاري شركة سيراج للاضاءة عام ٢٠٢٣