

	الاسم	مها محمود إبراهيم عبد العال
	Name	Maha Mahmoud Ibrahim
	الاسم المستخدم في النشر العلمي	Maha Ibrahim
	الوظيفة الحالية وجهة العمل	أستاذ / كلية الفنون التطبيقية / جامعة 6 أكتوبر
	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)	دكتوراه / جامعة حلوان / مصر
	التخصص العام	التصميم الداخلي و الأثاث
	التخصص الدقيق	الاتجاهات الحديثة في التصميم الداخلي
	البريد الإلكتروني	maha_abdelal@a-arts.helwan.edu.eg drmaha.ibrahim@gmail.com
	المؤهلات العلمية	<p>2009 - دكتوراه في فلسفة التصميم - موضوع الرسالة " صياغة جديدة لعناصر التصميم الداخلي من منظور علوم الطاقة "</p> <p>2002 - ماجستير الفنون التطبيقية- موضوع الرسالة "التصميم الداخلي والأثاث لدور القضاء بين الشكل والوظيفة"</p> <p>1996- بكالوريوس الفنون التطبيقية – تقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف</p>
	السيرة الذاتية	<u><b>التدرج الأكاديمي:</b></u>

2019 أستاذ "الاتجاهات الحديثة في التصميم الداخلي" - قسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2014 أستاذ مساعد - قسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2009 مدرس - قسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2002 مدرس مساعد - قسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

1999 معيدة - قسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

#### المهام الادارية:

2024 المدير الاكاديمي لبرنامج التصميم الداخلي و الاثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2020 - 2024 رئيس قسم التصميم الداخلي و الاثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2021-2022 مدير الوحدة ذات الطابع الخاص - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2021-2022 عضو مجلس إدارة وحدة ضمان الجودة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2021-2022 عضو لجنة أخلاقيات البحث العلمي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2020 - 2022 عضو المجلس التنفيذي لوحدة ضمان الجودة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2020 - 2022 عضو لجنة شئون التعليم و الطلاب - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2020 - 2022 رئيس الكنترول الفرعى لقسم التصميم الداخلي و الاثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

	<p>2019 – 2020 عضو لجنة الدراسات العليا و البحوث – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2019 – 2020 مسئول معيار التخطيط الاستراتيجي – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2017 – 2019 منسق اللجنة التنفيذية "التخطيط و المتابعة و تقويم الأداء" التابع لوحدة ضمان الجودة – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2017 – 2019 منسق برنامج التصميم الداخلي و الأثاث – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2016 – 2019 أمين مجلس القسم العلمي – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2016 – 2019 مسئول معيار الهيكل التنظيمي – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2016 – 2019 المرشد الأكاديمي لمرحلة البكالوريوس بنظام الساعات المعتمدة - كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.</p> <p>2015 نائب مدير وحدة متابعة الخريجين التابع لقطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان.</p> <p>2013-2016 عضو لجنة البيئة والمعارض التابع لقطاع شئون خدمة المجتمع و تنمية البيئة – كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.</p> <p>2012 – 2016 الرائد الاكاديمي للفرقة الرابعة ( مرحلة البكالوريوس) – كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.</p> <p>2010 – 2015 عضو مجلس القسم العلمى – كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.</p> <p>2009 – 2016 عضو لجنة التطوير لمعمل الكمبيوتر الخاص بالقسم العلمى – كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.</p>	
--	---	--

### الخبرات التدريسية:

#### أولاً/ مرحلة البكالوريوس - تدريس المواد الاتية :

- إعداد و تنفيذ المشروع
- التصميم الداخلي للمنشآت (السكنية – التجارية - الإدارية - السياحية ) 2&1
- تصميم المنشآت المؤقتة
- تصميم الأثاث 3&2&1
- تاريخ التصميم الداخلي ( المصري - الإسلامي – الاوروبي - الحديث )
- نظريات التصميم الداخلى .
- دراسات و علوم بيئية.
- نظريات اللون و تطبيقاتها فى التصميم الداخلى 2&1.
- الرسم المعماري .
- عمارة (2&1)
- أساسيات التصميم الداخلى 1 & 2.
- تكنولوجيا خامات التصميم الداخلى والاثاث .
- تكنولوجيا انتاج التصميم الداخلى الحديث .
- تكنولوجيا تكسيات الارضيات والحوائط والاسقف .
- أساليب اخراج .

#### ثانياً/ مرحلة الدراسات العليا - تدريس المواد الاتية :

- نظريات التصميم الداخلى ( مرحلة الماجستير)- كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر
- معايير تصميم المنشآت الخفيفة ( مرحلة الماجستير)- كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر
- الإتجاهات الحديثة فى التصميم الداخلى ( مرحلة الدكتوراه ) - كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

- البيئة و التصميم الأرجونومي ( مرحلة الدبلوم / باللغة الانجليزية ) - كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان  
- تخطيط و إدارة إنتاج ( مرحلة الدبلوم )- كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

### الأنشطة البحثية :

#### أولاً/ الإشراف على الرسائل العلمية:

-الرسائل العلمية التي تم مناقشتها:

2024 "تطور التصميم الداخلي و الاثاث في ظل الثورة الصناعية الرابعة و تأثيرها على تجربة المستخدم"  
- رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

2021 "تحقيق الإتزان للتصميمات التكرارية للمساحات الطباعية لأقمشة المفروشات بالاستفادة من فلسفة علم البيوجيومترى" – رسالة دكتوراه – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

2020 "رؤية جديدة لعناصر التصميم الداخلي بالفنادق العائمة فى ضوء معايير الأمن والسلامة العالمية"  
- رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

2017 "العلاقة التفاعلية بين العلوم الحديثة والتصميم الداخلى للمسكن الصحى" – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

2016 "الإستفادة من أسس تنسيق الفراغات العمرانية وتوظيفها في التصميم الداخلى" – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

2015 "دور علوم الطاقة الحديثة فى الحد من الاثار السلبية لتكنولوجيا التصميم الداخلى التفاعلى" – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

2015 "الإتزان في التصميم الداخلى بين المفهوم والتطبيق" – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

2015 "التصميم الداخلي للمساجد بين الوظيفة والروحانية" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان .

2014 "العلاقة بين مؤثرات الفراغ الداخلي وبيئة العمل الإداري وأثرها على كفاءة الأداء" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان .

- الرسائل العلمية التي مازالت تحت الاشراف

2025 "أساسيات التصميم الداخلي للقاعات متعددة الأغراض التعليمية بإستخدام فن الاوريجامي" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2022 "تصميم الحيز الداخلي المكتفى ذاتياً كأداة لمواجهة التغيرات المناخية - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2022 " التصميم الداخلي في ضوء التحول نحو الإقتصاد الأخضر" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2022 " منهجية تصميم الاثاث للمتعة و تأثيرها على السلوك الإنساني المستدام" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2022 " القوة الناعمة و تأثيرها على منهجية التصميم في الحيز الداخلي " - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2022 "تأثير علم الأعصاب على التصميم الداخلي للحيز الإداري" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

ثانياً/ لجان المناقشة و الحكم للرسائل العلمية:

2020 "أثر التصميم الداخلي على تطوير مراكز تدريب الحرف التراثية التقليدية للطفل لتنمية الصناعات الصغيرة" - رسالة ماجستير - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2019 "المحددات البيئية و أثرها في توظيف الفراغات المفتوحة الخاصة بالمناطق الأثرية الإسلامية" – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

#### ثالثاً/ حضور المؤتمرات:

2022 مؤتمر الهيئة العامة لقصور الثقافة بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة / جامعة الأقصر " استراتيجية بناء الشباب المصرى " - الأقصر - مصر

2021 المؤتمر الدولي الحرفى للهيئة العامة لقصور الثقافة " الموروث الفنى والحرفى لغة تواصل بين الشعوب " - الدورة العربية الإفريقية- الإدارة المركزية للدراسات والبحوث - الدورة الثالثة للقصور المتخصصة- شرم الشيخ - مصر

2020 المؤتمر العلمي لقسم التصميم الداخلى " التصميم و الإرتقاء بالمجتمع " – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان- مصر

2019 المؤتمر العلمي لقسم التصميم الداخلى " التصميم الداخلى بحث علمى و تطبيق عملى " – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان- مصر

2019 المؤتمر الدولى الرابع " الاتجاهات الحديثة في العمارة و الفنون و التراث و الاداب و استراتيجيات التنمية و التعليم بدول حوض البحر الابيض المتوسط " - الاسكندرية - مصر

2019 المؤتمر الدولي الثانى للإدارة العامة للقصور المتخصصة – الإدارة المركزية للدراسات والبحوث تحت عنوان " الموروث الفنى والحرفى لغة تواصل بين الشعوب العربية " - الدورة الافريقية – الهيئة العامة لقصور الثقافة - -أسوان - مصر

2018 المؤتمر الدولي الرابع للجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية "التراث والهوية بين الإبداع والابتكار" – دهب- مصر

2018 المؤتمر الدولي الثالث لمؤسسة مصر  
المستقبل للتراث والتنمية والابتكار- الإبداع والابتكار  
والتطوير في العمارة والتراث والفنون والآداب - رؤى  
مستقبلية في حضارات وثقافات الدول العربية  
والمتوسطية –الاسكندرية - مصر

2018 المؤتمر الدولي الأول للمعهد العالي للفنون  
التطبيقية ، التجمع الخامس –" دور الفن والحضارة في  
تأكيد الهوية العربية"- القاهرة - مصر

2017 المؤتمر الدولي الأول للإدارة العامة  
للقصور المتخصصة – الادارة المركزية للدراسات  
والبحوث تحت عنوان " الموروث الفنى والحرفي لغة  
تواصل بين الشعوب العربية – الهيئة العامة لقصور  
الثقافة - الأقصر – مصر

2017 المؤتمر الدولي الثالث للجمعية العربية  
للحضارة والفنون الاسلامية "الحضارة وبناء الإنسان  
المبدع "- الغردقة – مصر

2013 المؤتمر الدولي الثالث لكلية الفنون التطبيقية "  
الفنون التطبيقية بين التنافسية ودعم الاقتصاد"- جامعة  
حلوان – مصر

2012 المؤتمر الثانى لكلية الفنون التطبيقية-  
"المؤتمر الدولي للتصميم بين الابتكارية والاستدامة"-  
جامعة حلوان - مصر

2012 المؤتمر الدولي التاسع لكلية الفنون الجميلة –  
"الفن وثقافة الآخر"- جامعة المنيا – مصر.

2011 مؤتمر فيلادلفيا الدولي السادس عشر –  
"الثقافات الشعبية"- جامعة فيلادلفيا – الأردن

#### الأنشطة و الخبرات العلمية:

2025 – حتى الان محكم في مجلة " Advanced  
Sciences and Technology Journal  
(ASTJ)"- الجامعة المصرية الصينية



2022 – حتى الان محكم في مجلة التراث و التصميم  
- الجمعية العربية للحضارة و الفنون الاسلامية

2022 رئاسة جلسات مؤتمر الهيئة العامة لقصور  
الثقافة بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة / جامعة الاقصر "

استراتيجية بناء الشباب المصرى" - الاقصر - مصر

2021 مراجع خارجى لبرنامج العمارة و التصميم  
الداخلي – الكلية العلمية للتصميم - سلطنة عمان

2021 محكم أبحاث و رئيس جلسات المؤتمر الدولي  
الحرفى للهيئة العامة لقصور الثقافة " الموروث الفنى  
والحرفى لغة تواصل بين الشعوب" - الدورة العربية  
الإفريقية- الادارة المركزية للدراسات والبحوث - الدورة  
الثالثة للقصور المتخصصة- شرم الشيخ - مصر

2021 إعداد النموذج المرجعى Benchmarking  
لبرنامج العمارة و التصميم الداخلى – الكلية العلمية  
للتصميم - سلطنة عمان

2020 إعداد اللائحة الخاصة بالدراسات العليا لمرحلة  
الدبلوم ، الماجستير والدكتوراه لقسم التصميم الداخلى –  
كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر.

2019 – حتى الان محكم في مجلة العمارة و الفنون و  
العلوم الانسانية - الجمعية العربية للحضارة و الفنون  
الاسلامية

2019 رئاسة جلسات المؤتمر الدولى الرابع "  
الاتجاهات الحديثة في العمارة و الفنون و التراث و  
الآداب و استراتيجيات التنمية و التعليم بدول حوض  
البحر الأبيض المتوسط"

2018 التدريس في مجال تأهيل الطلبة لإجتياز  
اختبارات القدرات الخاصة - كلية الفنون التطبيقية –  
جامعة 6 أكتوبر .

2009 – 2024 المشاركة فى أعمال لجان المناقشات  
العلمية لمرحلة البكالوريوس - كلية الفنون التطبيقية –  
جامعة 6 أكتوبر .

2010 إعداد و تدريس دورات حرة لغير المتخصصين – لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة – كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان .

2010 المشاركة في فاعليات بروتوكول التعاون بين قسم التصميم الداخلي والأثاث / كلية الفنون التطبيقية / جامعة حلوان و مركز تكنولوجيا الأثاث التابع لوزارة الصناعة .

2010 – 2016 القيام بالتدريس في مجال تأهيل الطلبة لإجتياز اختبارات القدرات الخاصة بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .

#### الأنشطة و الخبرات العملية:

2021-2024 الإشراف على تنظيم و رئاسة المؤتمر الطلابي السنوي لقسم التصميم الداخلي و الأثاث – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر

2023 إقامة و تنظيم معرض "التصميم للاستدامة" لأعمال طلاب الفرقة الرابعة – قسم التصميم الداخلي و الأثاث – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر

2021 إقامة و تنظيم معرض "رؤية" لمشروع التخرج لطلاب البكالوريوس – قسم التصميم الداخلي و الأثاث – كلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر

2018 المشاركة في تنظيم المؤتمر الدولي الأول لكلية الفنون التطبيقية – جامعة 6 أكتوبر تحت عنوان " التصميم لتحسين جودة الحياة "

2017-2019 تنظيم ورش عمل خاصة عن تصميم الكشك التجاري (Booth Design) لطلبة الفرقة الثانية - قسم التصميم الداخلي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر .

2017 إقامة و تنظيم معرض " جسور زمنية " خاص بمادة المنشآت المؤقتة لطلاب الفرقة الرابعة –

قسم التصميم الداخلي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر .

2016 تنظيم "ملتقى التوظيف الثاني" لكلية الفنون التطبيقية لتشغيل خريجي الكلية - جامعة حلوان.

2016 تنظيم "ملتقى جيل التسعينات" التابع لقطاع خدمة المجتمع و تنمية البيئة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.

2015 تنظيم "حفل خريجي كلية الفنون التطبيقية الاول" للعام 2014 - 2015- جامعة حلوان

2015 اعمال "انشاء نظام داخلي لادارة الازمات والكوارث وتطبيق معايير الامن والسلامة" التابع لوحدة ادارة الازمات والكوارث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

2014 تنظيم معرض " بين زمانين " خاص بأعمال الطلاب لمقررى تاريخ التصميم الداخلى (المصري القديم - الاسلامى)

2014 تنظيم مؤتمر " صحوة القيمة " - قسم التصميم الداخلى والاثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.

### الخبرات فى مجال الجودة و الاعتماد:

2024 تأهيل برنامج التصميم الداخلى و الاثاث للاعتماد البرامجى - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2024-2023 المشاركة فى إعداد اللائحة الجديدة لكلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2022 - 2021 إعداد الخطة الاستراتيجية الجديدة لكلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

2023 - 2020 منسق معيار التخطيط الاستراتيجي للجودة و الاعتماد - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر.

2017 – 2019 منسق معيار الهيكل التنظيمي للجودة  
و الاعتماد - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر.

2017 – 2020 منسق لجنة التخطيط و المتابعة و  
تقويم الأداء التابع لوحدة ضمان الجودة - كلية الفنون  
التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر.

2011 - 2013 منسق برنامج التصميم الداخلي  
والأثاث للتأهيل للجودة و الاعتماد - كلية الفنون التطبيقية  
- جامعة حلوان.

2009 - 2010 القيام بأعمال تطوير اللائحة الجديدة  
لمرحلة البكالوريوس " نظام الساعات المعتمدة " - قسم  
التصميم لداخلي و الأثاث- كلية الفنون التطبيقية - جامعة  
حلوان.

**الدورات و الورش التدريبية:**

2023 البرنامج التدريبي " مهارات القيادة و  
المسؤولية"- مركز ضمان الجودة و الاعتماد- جامعة 6  
أكتوبر

2022 البرنامج التدريبي " التخطيط الاستراتيجي و  
الأوزان النسبية"- مركز ضمان الجودة و الاعتماد-  
جامعة 6 أكتوبر

2022 البرنامج التدريبي " تحليل الورقة الامتحانية"-  
مركز ضمان الجودة و الاعتماد- جامعة 6 أكتوبر

2019/10/9 البرنامج التدريبي " تقييم البحوث  
لأغراض تصنيف الجامعات"- جامعة 6 أكتوبر.

2019/3/11-10 البرنامج التدريبي " أخلاقيات  
البحث العلمي " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة  
التدريس والقيادات- جامعة حلوان.

2019/ 3/20-19 البرنامج التدريبي " إدارة الوقت و  
الاجتماعات " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة  
التدريس والقيادات- جامعة حلوان.

14-15/11/2018 البرنامج التدريبي " التقويم الذاتي  
 " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس  
 والقيادات- جامعة حلوان.

20-21/ 8/ 2017 البرنامج التدريبي " بنك الاسئلة "  
 - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات-  
 جامعة حلوان.

24-25/ 7 / 2016 البرنامج التدريبي " أسس بناء  
 وتطوير المقرر الجامعي " - مشروع تنمية قدرات  
 أعضاء هيئة التدريس والقيادات- جامعة حلوان.

11-12/11/ 2015 البرنامج التدريبي " الأمن  
 والسلامة " - مركز ضمان الجودة - جامعة حلوان .

22-23/10/ 2015 البرنامج التدريبي " الإدارة  
 الجامعية " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس  
 والقيادات- جامعة حلوان.

22-23/1/ 2014 البرنامج التدريبي " الساعات  
 المعتمدة " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس  
 والقيادات - جامعة حلوان.

18-19/5/ 2013 البرنامج التدريبي " مشروعات  
 البحوث التنافسية المحلية والعالمية " - مشروع تنمية  
 قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة حلوان.

30-31/5/ 2012 البرنامج التدريبي " أخلاقيات  
 البحث العلمي " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة  
 التدريس والقيادات - جامعة حلوان.

16/11/ 2010 م ورشة عمل " الإرشاد الأكاديمي  
 " - كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان .

1-2 / 6/ 2010 ورشة عمل " كتابة المشروعات  
 البحثية " - جامعة حلوان .

4-5/7/ 2010 البرنامج التدريبي " استخدام  
 التكنولوجيا في التدريس " - مشروع تنمية قدرات  
 أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة حلوان.

2010/6/24-23 البرنامج التدريبي " نظم  
الإمتحانات وتقييم الطلاب " - مشروع تنمية قدرات  
أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة حلوان.

2010/6/14-13 البرنامج التدريبي " التخطيط  
الإستراتيجي " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة  
التدريس والقيادات - جامعة حلوان .

2008/1/29-27 البرنامج التدريبي " النشر العلمي "  
- مشروع تنمية قدرات أعضاء  
هيئة التدريس والقيادات - جامعة حلوان.

2007/12/4-2 البرنامج التدريبي " نظم الساعات  
المعتمدة " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس  
و القيادات - جامعة حلوان.

2007/11/13-11 البرنامج التدريبي " أخلاقيات  
البحث العلمي " - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة  
التدريس و القيادات - جامعة حلوان .

2007/9/11-9 البرنامج التدريبي " معايير الجودة  
في العملية التعليمية " - مشروع تنمية قدرات أعضاء  
هيئة التدريس و القيادات - جامعة حلوان .

2006/12/19-17 البرنامج التدريبي " الإتجاهات  
الحديثة في التدريس " - مشروع تنمية قدرات أعضاء  
هيئة التدريس والقيادات - جامعة حلوان.

#### أنشطة تتعلق بخدمة المجتمع:

2019 إلقاء حديث في الحدث العالمي TEDx  
بعنوان "تأثير علم الأعصاب على العمارة و التصميم  
الداخلي"- تحت تنظيم TEDxGUC – الجامعة الألمانية  
– مصر

[https://www.ted.com/talks/maha\\_ibrahim\\_the\\_effect\\_of\\_neuroscience\\_on\\_architecture\\_and\\_interior\\_design?utm\\_campaign=tedsread&utm\\_medium=referral&utm\\_source=tedcomshare](https://www.ted.com/talks/maha_ibrahim_the_effect_of_neuroscience_on_architecture_and_interior_design?utm_campaign=tedsread&utm_medium=referral&utm_source=tedcomshare)

2019 إلقاء ندوة بعنوان " التصميم الداخلي من  
الحدث الى المعاصرة"- المعهد العالي للفنون التطبيقية  
بالتجمع الخامس

2019 إلقاء ندوة بعنوان " تأثير علم الأعصاب  
على التصميم الداخلي"- المؤتمر العلمي لقسم التصميم  
الداخلي -كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

2019 المشاركة في ورشة عمل تحت عنوان "  
التصميم ،الحرفة ،العلامة التجارية" – تحت تنظيم كل  
من Peacock for art و Cluster – الفيوم- مصر.  
2013-2014 أعمال عضوية المجلس الاعلى لنقابة  
مصممي الفنون التطبيقية.

2011 – 2014 ضيف في العديد من برامج التلفزيون  
والاذاعة فيما يخص التصميم الداخلي الحديث .

2010 الاشتراك في معرض انتربيلد في الجناح  
التابع للجمعية العربية لمصممي الفنون التطبيقية.

### مهارات الحاسب الآلى:

خبرة في استخدام البرامج الآتية:

.Microsoft Windows, office

2D drawing and rendering  
programs (AutoCAD, Photoshop)

3D modeling programs  
(SketchUp,3Ds Max, Rhino)

Revit

artificial intelligence programs  
(Midjourney, Copilot, PromeAI)

### المهارات الشخصية:

الخبرة البحثية - تطوير المناهج - التفكير النقدي - إدارة  
الوقت - التواصل الفعال بين الآخرين - العمل الجماعي  
والتعاون - القدرة على التكيف والمرونة - التنظيم و  
الإدارة - تطوير مهارات الطلاب

	<p><b><u>اجادة اللغات:</u></b></p> <p>اللغة العربية: اللغة الأم</p> <p>اللغة الانجليزية : اجادة التحدث و الكتابة.</p>	
الأبحاث المنشورة	<p>2024 - " منهجية تصميم مصنع الاثاث الذكي فى ظل الثورة الصناعية الرابعة"- مجلة التراث و التصميم - المجلد الرابع – العدد الرابع و العشرون</p> <p>2023 - "التصميم الداخلى للمنازل الفائزة للطاقة و تأثيره على الاقتصاد الاخضر"- مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – المجلد الثامن - العدد العاشر.</p> <p>2020 - “ Taking advantage of Fibonacci’s series to support the psychological aspect of some cancer patients”- Journal of Design Sciences and Applied Arts-January the first Issue-No.1</p> <p>2020 - " الفراغ الداخلى بمناطق الإقامة في الفنادق العائمة طبقاً لمعايير الأمن و السلامة العالمية "- مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – المجلد الخامس - العدد الثالث و العشرين</p> <p>2019 - " استراتيجيات تدريس التصميم : تعزيز الفكر الإبداعي لدى طلبة التصميم الداخلي بين النظرية و التطبيق "- مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – نوفمبر العدد 18.</p> <p>2019 - "التأثير المتبادل بين الإنسان و البيئة : مفهوم التصميم العامي وعلاقتة بالإستدامة في الفراغ الداخلي" - مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – سبتمبر العدد 17.</p> <p>2019 - " The Integration of Interior Design and Neuroscience: Towards a Methodology to Apply Neuroscience in</p>	



Interior Spaces", 4th International Conference of the Arab Society of Civilization and Islamic Arts "Heritage and Identity between Creativity and Innovation", Journal of Architecture and Arts –March 14th Issue

"Beyond Sustainability: Towards 2018 Restorative Interior Spaces

Through Biophilic Design"- Creativity, innovation and development in architecture, heritage, arts and literature - future visions in the civilizations and cultures of the Arab and Mediterranean countries - the third international conference of Egypt Future Foundation for Heritage, Development and Innovation, International Design Journal IDJ - Special Issue

"The future of interactive furniture: Design opportunities vs. limitations" - The Role of Art and Civilization in Affirmation of The Arabic Identity – The First International Conference of Higher Institute of Applied Arts, 5th assembly, Journal of Architecture and Arts - October 11th Issue -Part II

2018 - " استخدام طاقة الحركة واللون في تصميم طباعة المنسوجات " –المؤتمر الدولي الأول للمعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس - الفن والحضارة ودورهما في تأكيد الهوية العربية- مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – اكتوبر العدد 11 - الجزء الثاني .

2018 - " مفهوم المحاكاة الحيوية ومردودها على التصميم الداخلي والأثاث في ضوء التقنيات الرقمية " - المؤتمر الدولي الثالث للجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية تحت عنوان "الحضارة وبناء الإنسان المبدع "- الغردقة - مصر , مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية - العدد 10 إبريل - الجزء الثاني

2017 - " الهندسة الكسيرية في العمارة الإسلامية كأداة لتأصيل الهوية وانعكاسها على تصميم الفراغات الداخلية و أقمشة السيدات المطبوعة " -المؤتمر الدولي الأول للإدارة العامة للقصور المتخصصة - الإدارة المركزية للدراسات والبحوث تحت عنوان " الموروث الفنى والحرفي لغة تواصل بين الشعوب العربية - الهيئة العامة لقصور الثقافة - الأقصر - مصر , مجلة التصميم الدولية- عدد خاص للمؤتمر.

2017 - " استراتيجيات تعليم تصميم الأثاث في كليات الفنون التطبيقية " - ورقة عمل بحثية - المنتدى الدولي لتحديات تعليم التصميم التطبيقي في المؤسسات الجامعية لتحسين جودة الحياة ( رؤية مستقبلية ) - الاتحاد الأكاديمي للفنون التطبيقية.

2014 - " Pulped Furniture: Reapplication of an Old Technology with an Echo-Material " - International Design Journal IDJ- The first issue - Volume IV

2013 - " الإختزالية كإسلوب لإعادة استخدام المنتجات الخزفية ذات العيوب الصناعية في التصميم الداخلي " - المؤتمر الدولي الثالث لكلية الفنون التطبيقية " الفنون التطبيقية بين التنافسية ودعم الاقتصاد"- جامعة حلوان - مصر.

2012 - " التصميم العاطفي وتأثيره على السلوك الإنساني في الفراغات الداخلية "- المؤتمر الثالث عشر لكلية الفنون التطبيقية- المؤتمر الدولي للتصميم بين الابتكارية والاستدامة- جامعة حلوان - مصر

	<p>2012- " العمارة الرقمية و ظاهرة الإغتراب في التصميم الداخلي "- المؤتمر الدولي التاسع لكلية الفنون الجميلة – الفن وثقافة الآخر – جامعة المنيا – مصر.</p> <p>2011- "التراكمية في الفن الشعبي و تأثيرها على المدخل في المنزل النوبي" - مؤتمر فيلادلفيا الدولي السادس عشر - الثقافات الشعبية – جامعة فيلادلفيا – الأردن .</p>	
الجوائز	<p>2021 -المركز الأول في مسابقة وضع هوية بصرية للعاصمة الإدارية الجديدة – تصميم أثاث الميادين و الشوارع (لطلاب الجامعات و أعضاء هيئة التدريس )</p> <p>2022 - شهادة تقدير لحصولي على المركز الأول و الاشراف على المشاريع التي فازت بالمركز الأول مكرر، الثاني ، الثاني مكرر – جامعة 6 أكتوبر في مسابقة وضع هوية بصرية للعاصمة الإدارية الجديدة – تصميم أثاث الميادين و الشوارع – ممثلاً عن جامعة 6 أكتوبر</p> <p>2018 - شهادة تقدير و درع لحصولي على أفضل بحث علمي في المؤتمر الدولي الرابع للجمعية العربية للحضارة و الفنون الإسلامية " التراث و الهوية بين الإبداع و التجديد"، عنوان البحث " The Integration of Interior Design and Neuroscience: Towards a Methodology to Apply Neuroscience in Interior Spaces"، وقد تم القاء حديث عنه في الحدث العالمي TEDxGUC ، 29 سبتمبر 2019.</p> <p>2018 - درع التميز مقدم من النقابة الفرعية للفنون التطبيقية ، للإشتراك المميز ببحث تحت عنوان " الهندسة الكسيرية في العمارة الإسلامية كأداة لتأصيل الهوية و انعكاسها على تصميم الفراغات الداخلية وأقمشة السيدات المطبوعة " ، المؤتمر الدولي الأول للإدارة العامة للقصور المتخصصة – الادارة المركزية للدراسات والبحوث تحت عنوان " الموروث الفني والحرفي لغة</p>	

	<p>تواصل بين الشعوب العربية – الهيئة العامة لقصور الثقافة - الأقصر – مصر .</p> <p>2017 - شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في المشاركة في تنظيم المؤتمر الدولي الأول لكلية الفنون التطبيقية – جامعة السادس من أكتوبر تحت عنوان " التصميم لتحسين جودة الحياة "</p> <p>2015 - ميدالية شرف للأداء المشرف في تنظيم حفل خريجي كلية الفنون التطبيقية الأول</p> <p>2015- شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في تنظيم مؤتمر " صحة القيمة " – قسم التصميم الداخلي والاثاث - كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان</p>	
--	---	--