

	الاسم	دينا فكري جمال إبراهيم
	Name	Dina Fekry Gamal Ibrahim
	الاسم المستخدم في النشر العلمي	Dina Fekry Gamal
	الوظيفة الحالية وجهة العمل	أستاذ التصميم البيئي – قسم التصميم الداخلي والأثاث – كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)	أستاذ – جامعة حلوان – مصر
	التخصص العام	التصميم الداخلي والأثاث
	التخصص الدقيق	التصميم البيئي
	البريد الإلكتروني	<a href="mailto:Dina_ibrahim@arts.helwan.edu.eg">Dina_ibrahim@arts.helwan.edu.eg</a>
	المؤهلات العلمية	بكالوريوس – ماجستير – دكتوراه
	السيرة الذاتية	Dr. Dina Fekry is the vice dean for academic affairs & the program director of Interior Design – School of Arts and Design – New Giza University. Dr. Dina's vision is to advance design excellence in an evolving global environment, promoting human health

	<p>and wellness, and culRvaRng responsibility to society, the environment, and the profession.</p> <p>She believes in her mission to prepare the next generaRon of interior design professionals to shape the quality and condiRon of human experience in the built environment through design excellence, and to provide academic leadership through the scholarship of teaching and learning, design research, and commitment to advancing the profession.</p> <p>As a Lecturer, She joined many prominent educaRonals insRtuRons such as Faculty of Applied Arts – Helwan University, Department of Interior Design &amp; Furniture – Ahram Canadian University, Department of Interior Design &amp; Furniture – October 6 University, and</p>	
--	---	--

	<p>program director of Interior Architecture – Field of Art and Design – Galala University.</p> <p>Beside academic posiRons, Dr. Dina acted as Deputy Head of PromoRon &amp; Engagement Division – InternaRonan RelaRons Office (IRO) – Helwan University, she also worked as Reviewer- Journal of Design Sciences &amp; Applied Arts, Helwan University.</p> <p>Dr. Dina parRcipated in mulRple conferences with more than 37 research that have been published in naRonan &amp; internaRonan journals. In addiRon, Dr. Dina parRcipated in mulRple naRonan projects &amp; events like Golden Parade, Kunooz City for Marble and Granite, People's Square in the New AdministraRve Capital.</p> <p>Dr. Dina's proposed idea chosen as the winning design to be showcased</p>	
--	---	--

	on the concrete blocks on the route of the Golden Parade.	
	<p><a href="#"><u>Concept of Circular Economy in ECO-Friendly Furniture Design</u></a></p> <p><a href="#"><u>The Golden Ratio in Classical Orders and Interior Design</u></a></p> <p><a href="#"><u>application mechanism</u></a></p> <p><a href="#"><u>Islamic content and its effect in crystalizing the design vision of contemporary housing</u></a></p> <p><a href="#"><u>التوازن البيئي في التصميم الداخلي المعاصر وفقا لمبادئ العمارة الاسلامية</u></a></p> <p><a href="#"><u>التصميم المستدام لتنسيق المواقع الأثرية والارتقاء بها واستثمارها</u></a></p> <p><a href="#"><u>تفعيل دور المخلفات النباتية في تصميم الفراغات الداخلية</u></a></p> <p><a href="#"><u>Deployment of Botanical Waste in Design of Interior Spaces</u></a></p> <p><a href="#"><u>تصميم الأثاث بين إرث الحرف اليدوية وآفاق المعاصرة</u></a></p> <p><a href="#"><u>The Efficiency of Spatial Design between Interior Design Components and Environment</u></a></p>	الأبحاث المنشورة

	<p><u>العوامل المكانية المؤثرة على جودة البيئة الداخلية للتصميم الداخلي</u></p> <p><u>بمستشفيات الطب النفسي</u></p> <p><u>رؤية تصميمية معاصرة لفراغات الوضوء بالمساجد بين الضرورة والضرر بالبيئة</u></p> <p><u>صلاحية البقاء و التحول للفن الإسلامي في التصميم الداخلي عبر الزمان و المكان</u></p> <p><u>المضمون الإسلامي وأثره في بلورة الرؤية التصميمية للمسكن المعاصر</u></p>	
--	--	--