

 الصورة الشخصية	الاسم	عواطف صلاح عبد العال حسن
	Name	Awatef Salah Abd El AAI
	الاسم المستخدم في النشر العلمي	عواطف صلاح عبد العال
	الوظيفة الحالية وجهة العمل	استاذ مساعد – كلية الفنون التطبيقية – ج حلوان
	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)	دكتورة (جامعة حلوان – مصر)
	التخصص العام	التصميم الداخلي
	التخصص الدقيق	زخرفة
	البريد الإلكتروني	Awatef.art@gmail.com
	المؤهلات العلمية	<p>2014 دكتوراة الفلسفة في الفنون التطبيقية تحت عنوان (تحقيق التوازن بين القيم الجمالية والقيم الاقتصادية في مشروعات التجميل البيئي).</p> <p>2008 ماجستير الفنون التطبيقية تحت عنوان " المضمون كمصدر للإبداع التشكيلي في مجال التصوير القصصي"</p> <p>- الاولي علي القسم العلمي – جامعة حلوان . 2001 بكالوريوس الفنون التطبيقية – قسم الزخرفة والتصوير</p>
	السيرة الذاتية	<p>أستاذ مشارك بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – مصر .</p> <p>- أستاذ مشارك كلية الاتصال. (زانر) – جامعة الفجيرة – الامارات 2021.</p>

- أستاذ مشارك (زائر) كلية العمارة والفنون والتصميم -
جامعة العلوم والتكنولوجيا في الفجيرة ، الإمارات

العربية المتحدة. 2019 – مايو 2021

- رئيس قسم الفنون البصرية أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة
- الإمارات - مايو 2018- مايو 2021

- عضو هيئة تدريس بكلية الفنون التطبيقية منذ عام 2002
حتى الآن - قسم الخزرفة والتصوير بجامعة حلوان - مصر.

- حاصلة على دكتوراة الفلسفة في الفنون تخصص اقتصاديات
الفن والتصميم 2014

- حاصلة علي درجة الماجستير في مجال التصوير القصصي
2008.

- شاركت بتسعة أبحاث منشورة في مجلات علمية
ومؤتمرات دولية لموضوعات مختلفة مرتبطة بالتخصص
- أشرفت على بعض رسائل الماجستير بكلية الفنون التطبيقية.
جامعة حلوان - مصر.

- شاركت في اعداد لائحة القسم العلمي و العديد من اللجان
العلمية والإرشاد الأكاديمي وتوصيف المقررات الدراسية .
- حصلت على عدة جوائز في مجال الفنون البصرية ، مثلت
مصر في عدة دول مختلفة مثل ألمانيا – لبنان - تركيا –

تونس - الهند - الإمارات العربية المتحدة.
- شاركت في العديد من المعارض الفنية سواء داخل مصر أو
خارجها. نظمت ونفذت ورش عمل مختلفة

في مصر وألمانيا والهند والإمارات العربية المتحدة.
- قامت بتصميم وتنفيذ عدة مشروعات مختلفة في التصميم
الداخلي والتصوير الجداري .

- حاصلة علي دبلومة العلاج بالفن جامعة عين شمس

2025-2024

	<p><u>البحث الاول :-</u> العنصر التراثي كإحدى مصادر الابداع المعاصر (دراسة حالة). بحث فردي – تاريخ النشر 2019</p> <p>جهة النشر:- مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية التي تصدرها الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية</p> <p><u>البحث الثاني :-</u> تأثير الفن الاسلامي علي التفسيرات المعمارية الغربية في الدول العربية (دراسة حالة علي دولة الامارات) بحث فردي – تاريخ النشر 2019</p> <p>جهة النشر :-المؤتمر الدولي السادس للحضارة والفنون الاسلامية (التأثيرات المتبادلة بين الحضارة الاسلامية والغربية) والذي عقد بجامعة مونستر بالمانيا في الفترة من 10الي 12 اكتوبر 2019</p> <p><u>البحث الثالث:-</u> الدلالات الضوئية واثرها علي اللوحة الفنية لرقصة المولوية (دراسة حالة). بحث فردي – تاريخ النشر 2020</p> <p>جهة النشر :- مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية التي تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية.</p> <p><u>البحث الرابع:-</u> العلاقة بين إدارة عمليات التصميم وتسويق المنتج - (تطبيقا علي مشروعات التصوير الجداري) بحث فردي – تاريخ النشر 2017</p>	الأبحاث المنشورة

جهة النشر :- المؤتمر الدولي الاول " تنمية الابتكار والابداع

للصناعات التقليدية والتراثية والسياحية" - جامعة القاهرة

البحث الخامس:- الدلالات الرمزية في المعابد الهندية كمثير

بصري لانتاج اعمال تصويرية معاصرة

(دراسة حالة)

بحث فردي - تاريخ النشر 2017

جهة النشر :- مجلة التصميم الدولية

البحث السادس:- تأثير الحركة السياسية علي الفنون

التشكيلية (دراسة حالة)

بحث فردي - تاريخ النشر يناير 2020

جهة النشر :- مجلة التصميم الدولية

البحث السابع:- رحابة العمران في منهجية الإسلام

بحث جماعي - تاريخ النشر 2019

المؤلفون ياسمين نبيل عباس توفيق ، عبد

المنعم معوض ، عواطف صلاح

جهة النشر:- مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية 2019.

البحث الثامن:- معايير الرسوم المتحركة للتصميم

الهولوغرافي وأثرها على المتلقي.

بحث جماعي - تاريخ النشر 2018

المؤلفون دعاء جابر وسلوى أبو العلا

وعواطف صلاح.

جهة النشر:- المؤتمر الدولي الخامس لكلية الفنون التطبيقية

2018.

	<p>البحث التاسع :- فن العرائس بين المضمون الفلسفي والجمالي كمدخل لاستحداث اعمال فنية معاصرة</p> <p>بحث فردي - تاريخ النشر 2023</p> <p>جهة النشر:- مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية التي تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية</p>	
الجوائز	<p>جائزة (تصوير) معرض صالون الجنوب الدولي للاقص 2016</p> <p>جائزة (تصوير) معرض الطلائع الـ 48 جمعية محبي الفنون الجميلة . 2008</p> <p>2005 الجائزة الثانية (تصوير) معرض الطلائع الـ 46 - جمعية محبي الفنون الجميلة.</p> <p>2004 جائزة (تصوير) معرض الطلائع الـ 45 - جمعية محبي الفنون الجميلة .</p>	