



FACULTY OF APPLIED ARTS



كلية الفنون التطبيقية



عفاف فرج عبدالمطلب شهبة Afaf Farag Abdel Motelb Afaf Farag Shahba أستاذ دكتوراه – جامعة حلوان – جمهورية مصر العربية غزل ونسيج خامات النسيج afaffarag1999@yahoo.com ١. بكالوريوس الفنون التطبيقية - قسم الغزل والنسيج والتريلوكو ١٩٩٢م ٢. ماجстير في الفنون التطبيقية قسم الغزل والنسيج والتريلوكو ١٩٩٧ تحت عنوان "إمكانية تحقيق قيم جمالية باستخدام الألياف اللاحائية والتراكيب النسجية البسيطة لإنتاج مفروشات الأرضية " ٣. دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية قسم الغزل والنسيج ٢٠٠٢ تحت عنوان "تأثير بعض عوامل التركيب البنائي للأقمشة على مقاومة نفاذية الإشعاع لملائمة الغرض الوظيفي للمنتج" الاسم: عفاف فرج عبدالمطلب شهبة الوظيفة : أستاذ بقسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان. الجنسية: مصرية الديانة: مسلمة العنوان: حدائق اكتوبر - جامعة زويل للعلوم والتكنولوجيا - كمبوند ايفر جرين فيلا A٢٣٥ التليفون: 01155886772	الاسم Name الاسم المستخدم في النشر العلمي الوظيفة الحالية وجهة العمل الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة) التخصص العام التخصص الدقيق البريد الإلكتروني المؤهلات العلمية السير الذاتية
---	--

البريد الإلكتروني: afaffarag1999@yahoo.com
المؤهلات العلمية:

١) بكالوريوس الفنون التطبيقية - قسم الغزل والنسيج وال триكو

١٩٩٢ م

٢) ماجستير في الفنون التطبيقية قسم الغزل والنسيج وال триكو ١٩٩٧

تحت عنوان "إمكانية تحقيق قيم جمالية باستخدام الألياف الاحيائية

" والتركيب النسجية البسيطة لإنتاج مفروشات الأرضية"

٣) دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية - قسم الغزل والنسيج ٢٠٠٢

تحت عنوان "تأثير بعض عوامل التركيب البنائي للأقمشة على

مقاومة نفاذية الإشعاع لملائمة الغرض الوظيفي للمنتج"

الخبرات العلمية والوظيفية

١- التدرج الوظيفي

١) معيدة بقسم الغزل والنسيج وال триكو - كلية الفنون التطبيقية

٢) مدرس مساعد بقسم الغزل والنسيج وال триكو - كلية الفنون
التطبيقية

٣) مدرس بقسم الغزل والنسيج وال триكو - كلية الفنون التطبيقية

٤) أستاذ مساعد بقسم الغزل والنسيج وال триكو - كلية الفنون

التطبيقية - جامعة حلوان في الفترة من ٢٠٠٨/٥/٢٥

٥) أستاذ بقسم الغزل والنسيج وال триكو - كلية الفنون التطبيقية -

جامعة حلوان من ٢٠١٥/١٢/٢٩

الخبرات

الأنشطة التعليمية والأكاديمية

التدريس : التدريس بقسم الغزل والنسيج وال триكو المقررات الآتية:

(١) أسس تصميم

(٢) تصميم المنسوجات

(٣) تركيب المنسوجات

(٤) دراسات و علوم بيئية

(٥) تدريب النسيج

(٦) تاريخ المنسوجات

- | |
|---|
| ٧) تنظيم صناعي
٨) رياضة تطبيقية
٩) مشروع البكالوريوس بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو تخصص
أقمشة الدوبي
١٠) مشروع البكالوريوس بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو تخصص
أقمشة التريلوكو
١١) الأقمشة غير المنسوجة (مرحلة الدراسات العليا)
١٢) التدريب الصيفي للفرق الأولي
١٣) الأقمشة غير المنسوجة
١٤) اقتصاديّات تصميم
١٥) تك منسوجات خاصة
١٦) مشروع البكالوريوس بقسم الغزل والنسيج محور الأقمشة التقنية
١٧) خامات النسيج
١٨) خامات النسيج ٢
١٩) خامات عالية الأداء(مرحلة الدراسات العليا)
٢٠) خواص الألياف والخيوط (مرحلة الدبلوما الدراسات العليا)
٢١) الأقمشة غير المنسوجة(مرحلة الدراسات العليا)
٢٢) اقتصاديّات تصميم (مرحلة الدبلوما الدراسات العليا) |
|---|
- التدريس بكلية التربية ببلقرن بالمملكة العربية السعودية**

المقررات الآتية:-

- (٢٣) تنقيف ملابسي
- (٢٤) تطور الأزياء عبر العصور
- (٢٥) المنسوجات مصدرها وأنواعها
- (٢٦) الملابس والعناية بها
- (٢٧) تصميم الأزياء
- (٢٨) زخارف إسلامية
- (٢٩) فنون إسلامية
- (٣٠) رسم عناصر طبيعية
- (٣١) أسس الفن والأشغال البيئية
- (٣٢) المنسوجات والعناية بها
- (٣٣) نظريات اللون والإضاءة
- (٣٤) أشغال فنية وشعبية
- (٣٥) تربية فنية
- (٣٦) فنون الخط العربي
- (٣٧) أسس تصميم الأزياء
- (٣٨) حدائق منزليّة وتنسيق زهور
- (٣٩) المسكن تأثيثه وتجميله

- ٤٠) التربية الميدانية
- ٤١) أسس الفن
- ٤٢) رسوم الأطفال

التدريس بالمعهد العالي للفنون الشعبية (وزارة الثقافة) المقررات

الآتية:-

- ٤٣) النسيجيات والتطريز (مرحلة الدراسات العليا)

- ٤٤) الأزياء الشعبية (مرحلة البكالوريوس)

التدريس بالجامعة الكندية المقررات الآتية:-

- ٤٢) Textile in Interiors - قسم التصميم الداخلي - كلية التصميم والفنون الإبداعية
 - ٤٣) خامات النسيج- برنامج الملابس والمنسوجات - كلية التصميم والفنون الإبداعية
 - ٤٤) تراكيب المنسوجات- برنامج الملابس والمنسوجات - كلية التصميم والفنون الإبداعية
 - ٤٥) تحليل المنسوجات- برنامج الملابس والمنسوجات - كلية التصميم والفنون الإبداعية
- الإشراف العلمي على رسائل الماجستير والدكتوراة

الإشراف على رسائل ماجستير:

- (١) تأثير اختلاف بعض التراكيب البنائية للأقمشة على الخواص الوظيفية لأقمشة الأربطة الطبية (الظهر - الصدر- الركبة) قسم الغزل والنسيج والتربيكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٢) تأثير نوع الخامه والتركيب النسجي للأقمشة المنسوجة على خواص طرد الماء والزيت- قسم الغزل والنسيج والتربيكو- كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٣) زيادة كفاءة الخواص الصحية للسجاد عن طريق ضبط بعض عناصره وطرق المعالجه - قسم الغزل والنسيج والتربيكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٤) تأثير اختلاف نسب خلط الخيوط المعدنية لتلائم الغرض الوظيفي والجمالي لأقمشة ملابس السهرة للسيدات- قسم الاقتصاد المنزلي تخصص ملابس ونسيج - كلية التربية النوعية- جامعة طنطا
- (٥) تأثير التركيب البنائي للسجاد على خاصية التنظيف الذاتي باستخدام تقنية النانو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٦) تطبيق تكنولوجيا النانو في تصميم وإنتاج أقمشة أغطية السيارات- كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
- (٧) استحداث مواد مركبة من الأقمشة وعوادم المنسوجات كبديل

لألياف الطبيعية للاستخدام في الأثاث المنزلي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

(٨) إنتاج خيوط زخرفية بتقنية دفع الهواء واستخدامها في إنتاج أقمصة متوسطة الوزن - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

الإشراف على رسائل دكتوراه:

- (١) الحصول على خواص جديدة لأقمشة الملابس المنتجة من خلط الصوف ببعض الخامات الصناعية وإنتاجها على نظام الألياف الصناعية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٢) دراسة تحسين الأداء الوظيفي وخواص الراحة لأقمصة بدلة رجال الإطفاء - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٣) تأثير معالجة بطنان الأذنية على مقاومة الفطريات الضارة - قسم الاقتصاد المنزلي تخصص ملابس ونسيج - كلية التربية النوعية - جامعة طنطا
- (٤) تطوير وحدة نسجية مبتكرة ومدمجة ذات خاصية كهرو ضغطية من أجل حصاد الطاقة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٥) تطوير أقمشة غير منسوجة للمكافحة البيولوجية في المجالات الزراعية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٦) تعزيز شفاء إصابات الحروق باستخدام نظام توصيل الدواء من خلال المنسوجات الطبية النانوية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٧) تصميم وانتاج أقمشة ضاغطة لعلاج النباتات التضخمية لمصابي الحروق - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.
- (٨) إنتاج منسوجات الكترونية باستخدام الخيوط الموصلة للكهرباء وتطبيقاتها في بعض المجالات الطبية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان.

مناقشة وتحكيم رسائل علمية ومشروعات بحثية:

١. أولاً مناقشة وتحكيم بعض الرسائل العلمية

١. رسالة دكتوراة بعنوان "ابتكار خيوط فردية زخرفية بإجراء عمليات خلط في مرحلة البرم لإنتاج أقمشة متنوعة" قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٧.
٢. رسالة ماجستير بعنوان "تحسين خواص أقمشة البدل الصيفية لرجال المرور لتناسب الأداء الوظيفي" قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٧.
٣. رسالة ماجستير بعنوان "تحسين خواص الأقمشة متعددة الطبقات المستخدمة في إنتاج المراتب لتحقيق أفضل أداء وظيفي" قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

- ٢٠١٧
٤. رسالة دكتوراة بعنوان "تطوير أداء أقمشة الزي العسكري المستخدمة في التمويه" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٨
٥. رسالة ماجستير بعنوان "ابتكار نظم جديدة لأمشاط النسيج وتأثيرها على بعض خواص الأقمشة المنتجة" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٠
٦. رسالة ماجستير بعنوان "تحسين الأداء الوظيفي لأقمشة الإحرام الويرية" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٠
٧. رسالة ماجستير بعنوان "الاستفادة من تقنيات الزوي المباشر لتحسين الخواص الوظيفية و الجمالية لأغطية مقاعد السيارات" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٣
٨. رسالة ماجستير بعنوان "تأثير بعض عناصر التركيب البناي على الخواص الفيزيائية والميكانيكية لأقمشة المفروشات المجهزة بأسلوب الصنفرة" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٣
٩. رسالة ماجستير بعنوان "تصميم وإنتاج أقمشة تحذيرية للحماية من مخاطر الكيماويات باستخدام المواد متغيرة اللون" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٣
١٠. رسالة ماجستير بعنوان "مظاهر التغير في الأزياء الشعبية ومكملاتها بمحافظة المنيا دراسة ميدانية" قسم فنون التشكيل الشعبي والثقافة المادية - المعهد العالي للفنون الشعبية ٢٠٢٣
١١. رسالة ماجستير بعنوان "دراسة تأثير عناصر التركيب البناي على الخواص الوظيفية لأقمشة ملابس الأسرة للحد من فرح الفراش" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها ٢٠٢٤
- رسالة ماجستير بعنوان "تحسين خواص أقمشة السيدات المنتجة باستخدام الخيوط المعدنية علي أنوال الدبوبي" قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها ٢٠٢٤
١٢. رسالة دكتوراة بعنوان "دراسة تأثير اختلاف الخامات والتركيب البناي على مقاومة الطبيعية للاشعاع فوق البنفسجية لأقمشة المفروشات المنسوجة" - قسم الغزل والنسيج والتريلوكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها ٢٠٢٥

٢. ثانيا تحكيم بعض المشروعات بحثية:

تحكيم مشروع بحثي بعنوان "تصميم عبوات منسوجة صديقة للبيئة من عوادم المواد الغذائية لتحقيق الاستدامة" صندوق البحث العلمي - جامعة حلوان ٢٠٢٣

2. Arbitration of a research project entitled "Design and Manufacturing of Tissue Engineering Textile Materials for Tenorrhaphy: An Experimental Study on an Animal Model". National Research Center 2022
3. Arbitration of a research project entitled "Development of traditional spinning machines to work by air-Jet spinning technique" National Research Center 2019
4. Arbitration of a research project entitled "Eco-friendly bio-processing of flax fibers and bioremediation of industry wastes" Academy of Scientific Research and Technology 2016

تقييم للحملة القومية للنهوض بالصناعات النسجية - أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ٢٠١٦

٣. ثالثا تحكيم بعض الأبحاث العلمية ← (محكم في مجالات محلية وإقليمية ودولية)

تحكيم بحث بعنوان "الطباعة الرقمية والتصميمات الزخرفية للخط العربي في أزياء ملابس الصباح" الملتقي العلمي السابع لطلاب وطالبات جامعة الملك عبدالعزيز - جده - المملكة العربية السعودية ٢٠١٥

تحكيم بحث بعنوان "إعادة إحياء الخط العربي والزخارف الإسلامية في التصميم الداخلي بطريقة معاصرة" الملتقي العلمي السابع لطلاب وطالبات جامعة الملك عبدالعزيز - جده - المملكة العربية السعودية ٢٠١٦

تحكيم بحث بعنوان "تصميم وحدات زخرفية من التراث التقليدي بالمملكة العربية السعودية وتنفيذها على ملابس الحج والعمرة" الملتقي العلمي السابع لطلاب وطالبات جامعة الملك عبدالعزيز - جده - المملكة العربية السعودية ٢٠١٦

تقييم للحملة القومية للنهوض بالصناعات النسجية - أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ٢٠١٦

تحكيم بحث بعنوان "تأثير استخدام إيقاف جهاز الطي على قدرة الأقمشة ذات البرمات العالية علي الامتصاص" مجلة علوم وفنون - جامعة حلوان ٢٠١٨

<p>تحكيم بحث بعنوان "التقييم العلمي لبعض الخصائص الجمالية لأقمشة أغطية الرأس للسيدات" مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية ٢٠١٩</p> <p>تحكيم بحث بعنوان "ابتكار امشاط نسيج جديدة وتأثيرها على نفاذية الهواء للأقمشة المنتجة" مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية ٢٠١٩</p> <p>8. Development of traditional spinning machines to work by air-Jet spinning technique- National Research Centre العلاقة بين المساحة اللونية ووضوح الوحدة الزخرفية في اقمشة مفروشات الشانيليا journal- of design sciences and applied arts</p> <p>10. Design and implementation of a wearable undergarment temperature monitoring system for cold protective clothing, Textile Research Journal</p> <p>11. Utilizing Some Techniques in Producing Wall Covering Fabrics with Embodied Designs, Journal of Art, Design, and Music 2023</p> <p>12. Design of Warp Control Devices and Tension for Triaxial Woven Fabric with Carbon Fiber, Textile Research Journal</p>	<p>٧.</p> <p>٨.</p> <p>٩.</p> <p>١٠.</p> <p>١١.</p> <p>١٢.</p>
<p>رابعاً محكم بالجانب العلمية :</p> <p>أ- تحكيم إنتاج علمي بلجنة الترقيات للجنة العلمية للفنون التطبيقية</p> <p>رقم (٣٣)</p> <p>١. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ بقسم التعليم الفني الصناعي (شعبة الصناعات النسيجية) - كلية التربية - جامعة حلوان ٢٠٢٥</p> <p>٢. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ مساعد الغزل والنسيج والتريكو- كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف ٢٠٢٢</p> <p>٣. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ قسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٢</p> <p>٤. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ مساعد الغزل والنسيج والتريكو- كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها ٢٠٢١</p> <p>ب- فحص وتحكيم إنتاج علمي بلجنة الترقيات بالمملكة العربية السعودية</p>	

١. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ - لجنة الترقىات العلمية بجامعة جامعه جده - المملكة العربية السعودية
٢٠٢٣
٢. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ - لجنة الترقىات العلمية بجامعة جامعه جده - المملكة العربية السعودية
٢٠٢١
٣. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ - لجنة الترقىات العلمية بجامعة جامعه جده - المملكة العربية السعودية
٢٠٢٠
٤. فحص وتحكيم الإنتاج العلمي للترقية لمرتبة أستاذ - لجنة الترقىات العلمية بجامعة الملك عبدالعزيز - المملكة العربية السعودية
٢٠١٩
- ج- تحكيم لمشاريع بحثية طلابية سعودية بالمملكة العربية السعودية**

١. تحكيم مشروع بحثي بعنوان "تقييم خاصية التآكل والتوبير لأقمصة التريكو باستخدام تقنية تحليل الصور الرقمية والخلايا العصبية الصناعية" عمادة البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز ٢٠١٢-٢٠١٣ م.
٢. تحكيم مشروع بحثي بعنوان "تأثير خصائص الملابس العسكرية على المتغيرات الفسيولوجية وأداء العسكريين" عمادة البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز ٢٠١٢-٢٠١٣ م.
٣. تحكيم مشروع بحثي بعنوان "تطوير نظام آلي للجودة في صناعة الملابس الجاهزة" عمادة البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز ٢٠١٢-٢٠١٣ م.
٤. تحكيم مشروع بحثي بعنوان "تنشيط الجانب السياحي والاقتصادي بالمملكة العربية السعودية من خلال ابتكار منسوجات" عمادة البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز ٢٠١٢-٢٠١٣ م.

النشاط الأكاديمي

النشاط الأكاديمي بكلية الفنون التطبيقية

١. مدير وحدة التطوير والبحوث بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٤
٢. نائب مدير وحدة ضمان الجودة بكلية الفنون التطبيقية من ٢٠١٥ وحتى ٢٠٢٣
٣. زيارة ميدانية لشركة النصر للغزل والنسيج والتريكو (الشوربجي) لمعرفة المعوقات التكنولوجية و الفنية والبيئية التي تواجهه

صناعة الغزل والنسيج في شركة الشوربجي وإمكانية مواجهة هذه
المعوقات و التحديات ومعرفة الأسباب الحقيقة وراء تراجع أداء
هذا المصنع ٢٠٢٥

٤. زيارة ميدانية لشركة النصر للغزل والنسيج والتريلوكو (الشوربجي)
(لمعرفة المعوقات التكنولوجية و الفنية والبيئية التي تواجه
صناعة الغزل والنسيج في شركة الشوربجي وإمكانية مواجهة هذه
المعوقات و التحديات ومعرفة الأسباب الحقيقة وراء تراجع أداء
هذا المصنع ٢٠٢٣)

٥. نائب لرئيس لجنة السير للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢١

٦. رصد وتحليل وتقدير نتائج الامتحانات بمرحلة البكالوريوس -
وحدة القياس والتقويم ٢٠٢١/٢٠٢٠

٧. نائب مدير نادي ريادة الأعمال- أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا
نداء علماء مصر ٢/٢٠١٩/ASRT-EClub 'Call no.

٨. عضو في مشروع بيئه تعليمية تؤهل للاعتماد وتدعم التطوير
المستمر بكلية الفنون التطبيقية - تكلفة المشروع ٢٩٤٨٦٠٠ -

جهة التمويل جامعة حلوان

٩. عضو في لجنة التصحيح الإلكتروني لامتحان القدرات الثانوية
العامة بكلية الفنون التطبيقية ٢٠١٩/٢٠١٨ م

١٠. عضو لجنة السير للدراسات العليا - كلية الفنون التطبيقية -
جامعة حلوان ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

١١. مراجع خارجي لـ Textile Engineering - Textile Program
Department - جامعة بدر ٢٢٠٣/٢٢٠٢ م

١٢. رئيس لجنة المراجعة الداخلية بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو من
وحتى ٢٠١٧

١٣. المشاركة في اعداد معرض دورة الرسم الممتد للأطفال والشباب
والطلائع وورش العمل - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
٢٠١٩

١٤. منسق مادة خامات عاية الأداء

١٥. منسق مادة اقتصاديات التصميم

١٦. منسق مادة تصميم الأقمشة البسيطة ٢٠١٤/٢٠١٣ م

١٧. عضو في لجان الممتحنين لمادة طبيعة صامدة ٢٠١٤ / ٢٠١٣ م
- ٢٠١٥ / ٢٠١٤ م.

١٨. عضو في لجان الممتحنين لمادة تصميم الأقمشة البسيطة
٢٠١٤/٢٠١٣ م - ٢٠١٥ / ٢٠١٤ م.

١٩. منسق مادة الأقمشة غير المنسوجة ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.

٢٠. عضو في لجان الممتحنين لمادة الأقمشة غير المنسوجة ٢٠١٤ /
٢٠١٥ م.

٢١. منسق مادة التدريب الصيفي لفرقة الأولى ٢٠١٥ / ٢٠١٤ م.

٢٢. توصيف مادة التدريب الصيفي لفرقة الأولى على نظام الفارابي

٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.

٢٣. القيام بأعمال المراقبة ٢٠١٣ / ٢٠١٤ - ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.

٢٤. عضو في لجنة ادارة التطوير والجودة بقسم الغزل والنسيج والتريكومن ٢٠١٣

النشاط الأكاديمي بكلية الاقتصاد المنزلي - أبها -

جامعة الملك خالد

٢٥. رئيسة لجنة سير ورصد الامتحانات بكلية التربية للبنات ببلقرن
جامعة الملك خالد - المملكة العربية السعودية .

٢٦. رئيسة لجنة المعادلات بكلية التربية جامعة الملك خالد - المملكة العربية السعودية .

٢٧. رئيسة لجنة تقصي الحقائق بكلية الادارة والاقتصاد المنزلي -
أبها - جامعة الملك خالد ٢٠١١- ٢٠١٢

٢٨. رئيسة كنترول المستوى الخامس بكلية الادارة والاقتصاد المنزلي
- أبها - جامعة الملك خالد ٢٠١١- ٢٠١٢ م.

٢٩. رئيسة لجنة الرصد (قسم الانتساب) كلية التربية للبنات ببلقرن -
جامعة الملك خالد المملكة العربية السعودية .

٣٠. عضو كنترول بكلية التربية للبنات ببلقرن - جامعة الملك خالد -
المملكة العربية السعودية .

٣١. إعداد الجداول الدراسية بقسم الاقتصاد المنزلي كلية التربية
للبنات ببلقرن - جامعة الملك خالد المملكة العربية السعودية .

٣٢. عضو بمجلس كلية الادارة والعلوم والاقتصاد المنزلي بأبها -
جامعة الملك خالد

٣٣. عضو لجنة المقابلة الشخصية للمتقدمات إلى وظيفة معيدة بكلية
التربية للبنات ببلقرن - جامعة الملك خالد المملكة العربية
السعودية .

٣٤. مرشدة الإرشاد الأكاديمي بكلية الادارة والعلوم والاقتصاد
المنزلي بأبها - جامعة الملك خالد.

٣٥. عضو كنترول بكلية الاقتصاد المنزلي - أبها - جامعة الملك
خالد ٢٠١١- ٢٠١٢ م.

٣٦. منسقة معرض كلية الادارة والعلوم والاقتصاد المنزلي بأبها -
جامعة الملك خالد ٢٠١١- ٢٠١٢ م.

النشاط الأكاديمي بالمعهد العالي للفنون الشعبية أكاديمية الفنون -

وزارة الثقافة

١- عضو في لجان الممتحنين بالمعهد العالي للفنون الشعبية
(بكالوريوس - دراسات عليا) أكاديمية الفنون - وزارة الثقافة
٢٠١٣ / ٢٠١٤ م - ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.

الدورات التدريبية

دورات بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

١. اجتياز دورة "إعداد المعلم الجامعي "
٢. اجتياز دورة تدريب شركة مكارم للصناعات النسجية (ماتكس).
٣. اجتياز البرنامج التدريسي "تصميم المقرر الجامعي "
٤. اجتياز البرنامج التدريسي "الجوانب القانونية بالجامعات
٥. اجتياز البرنامج التدريسي "تقييم التدريس "
٦. حضور ورشة عمل إدارة الضغوط والأزمات
٧. حضور ورشة عمل تحليل الاستبيانات وإعداد التقارير.
٨. حضور ورشة عمل اعداد الخطط الدراسية
٩. اجتياز البرنامج التدريسي لتنمية القدرة البشرية في الصناعات النسيجية والمعنقد في صندوق اتحاد الصناعات سبتمبر ٢٠٠٢ م من خلال الحملة القومية والممولة من أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا.
١٠. اجتياز دورة "إدارة العمليات الميكانيكية (الحملة القومية للنهوض بالصناعات النسجية) أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا "
١١. اجتياز دورة " إدارة الجودة الشاملة للصناعات النسجية (الحملة القومية للنهوض بالصناعات النسجية) أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا "

دورات الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

١. اجتياز البرنامج التدريسي "تصنيف البرامج والمقررات وتقويم نواتج التعلم لمؤسسات التعليم العالي"الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
٢. اجتياز البرنامج التدريسي "التقويم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي"الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
٣. اجتياز البرنامج التدريسي "المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي"الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
٤. اجتياز البرنامج التدريسي "التخطيط الاستراتيجي لمؤسسات التعليم العالي"الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
٥. اجتياز البرنامج التدريسي "الاعتماد البرامجي" الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.

دورات بالمملكة العربية السعودية

١. حضور دورة التعليم الإلكتروني - كلية الاقتصاد المنزلي بأبها - جامعة الملك خالد.
٢. حضور دورة خدمة الجمهور والتعامل.

٣. حضور دورة اتيكيت العمل.
٤. حضور دورة الجودة والاعتماد الأكاديمي.
٥. حضور دورة توصيف وتقرير المقرر.
٦. حضور دورة إدارة الوقت.
٧. حضور دورة بعنوان الاشراف على طلبة الدراسات العليا - جامعة الملك خالد ١٤٣٣ هـ.
٨. القاء محاضرة بعنوان "الساعات المعتمدة" بكلية الادارة والاقتصاد المنزلي بأبها- جامعة الملك خالد ١٤٣٣ هـ.
٩. حضور دورة التفكير الابداعي.
١٠. حضور دورة العمل الجماعي بروح الفريق الواحد.
١١. حضور دورة التخطيط الاستراتيجي.
١٢. حضور دورة أخلاق وآداب المهنة.
١٣. حضور برنامج تدريبي بعنوان "البرنامج التدريبي لرؤساء وحدات التطوير والجودة " كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي - جامعة الملك خالد بابها - المملكة العربية السعودية.

بيان بدورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس:

- ١ سلوكيات وآداب وأخلاقيات المهنة
- ٢ التخطيط الاستراتيجي
- ٣ نظام عدد الساعات المعتمدة
- ٤ إدارة الفريق البحثي.
- ٥ معايير الجودة في العملية التدريسية.
- ٦ الادارة الجامعية.
- ٧ الإحصاء التحليلي SPSS

بيان بدورات مركز القياس والتقويم بوحدة إدارة مشروعات تطوير

التعليم العالي:

- ١ بنوك الأسئلة
- ٢ تشريعات السلامة والصحة المهنية OSH ACT – نقابة المهندسين ٢٠٢٥

النحوات والمؤتمرات

١. حضور المؤتمر الدولي الثالث تحت عنوان "الابتكار المستدام في صناعة المنسوجات لإنقاذ الكوكب من أجل مستقبل صافي الإنبعاث الصفرى - مؤسس المؤتمر المركز العالمي للإبداع والإبتكار البيئي ٢٧ مايو ٢٠٢٤
٢. المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي الاول تحت عنوان "رؤية مستقبلية للصناعة المصرية " ٢٠٢٤ – كلية التصميم والفنون

- الإبداعية – جامعة الأهرام الكندية
٣. حضور رالي المقام في العلمين تحت عنوان "ابتكار الشركات المصرية الناشئة واحتضان نظام بيئي لريادة الأعمال" – الجهة المنظمة الأكاديمي العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري ٢٠٢٣
٤. حضور الافتتاح الرسمي لرالي ريادة الأعمال بجامعة الدول العربية ٢٠٢٣
٥. حضور الملتقى العلمي الأول للمركز القومي للبحوث ومدينة الأبحاث العلمية والتطبيقات التكنولوجية ٢٠٢٢ ديسمبر
٦. المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي السابع تحت عنوان "مستقبل الفنون التطبيقية بين ريادة الأعمال والتحول الرقمي" ٢٠٢٢ – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان
٧. حضور الملتقى العلمي لمعهد بحوث الصناعات الغذائية والتغذية ومعهد بحوث وتكنولوجيا النسيج تحت عنوان "التقنيات والتطبيقات الحديثة المستخلصات النباتية في الصناعات الغذائية والنسيجية" – الأثنين ٧ مارس ٢٠٢٢
٨. المشاركة في فاعليات المؤتمر العلمي الدولي الثامن تحت عنوان "إسهامات البحث النوعية في مبادرة حياة كريمة لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠" - كلية التربية النوعية - جامعة طنطا ٢٠٢٢
٩. المشاركة في تنظيم مؤتمر القسم العلمي الغزل والنسيج والتريكو- كلية الفنون التطبيقية - ٢٠٢٢/٢٠٢٣
١٠. المشاركة في فاعليات المؤتمر العلمي الدولي الخامس عشر تحت عنوان "الذكاء الصناعي في التعليم" ٢٠٢١ الملتقى العربي لتنمية التكنولوجيا
١١. المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي السادس تحت عنوان "رؤى مصرية صينية" – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠٢٠
١٢. حضور المؤتمر الدولي التاسع بالمركز القومي للبحوث تحت عنوان "A Innovative Technologies in Textile Industry Sustainability, Water and Energy ٢٠٢٠ - Challenges"
١٣. حضور المؤتمر العلمي الأول للمركز القومي للبحوث في العلوم والتنمية المستدامة بالإشتراك مع كلية هندسة جرينول- INP باجورا بفرنسا ٢٠١٩
١٤. المشاركة في تنظيم مؤتمر القسم العلمي الغزل والنسيج والتريكو- كلية الفنون التطبيقية - ٢٠١٨/٢٠١٩ م.
١٥. المشاركة في فاعليات المؤتمر العلمي السابع و الدولي تحت عنوان " التعليم النوعي وآفاق التنمية في ضوء متطلبات القرن الواحد والعشرين" - كلية التربية النوعية - جامعة بور سعيد ٢٠١٧

١٦. المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي الخامس تحت عنوان "من البحث العلمي إلى التطبيق العملي " – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٨
١٧. المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي الرابع تحت عنوان "إبداع – تصميم – إنتاج – تنافسية) " – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٦
١٨. حضور مؤتمرات القسم العلمي الغزل والنسيج والتريلوكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان
١٩. حضور ندوة بعنوان الاستراتيجيات الحديثة لخفض من تلوث الغذاء ٢٥ فبراير ٢٠١٥ – المركز القومي للبحوث
٢٠. حضور ورشة عمل بعنوان "تكنولوجيا النانو وتطبيقاتها في صناعة المنسوجات " مركز تكنولوجيا النسجيات كلية الهندسة – جامعة القاهرة ٢٠١٥
٢١. حضور المؤتمر الدولي الرابع تحت عنوان "المواد النانو متيرية والأجهزة النانو متيرية" – منظمة الأيسيسكو والكومساتس – المركز القومي للبحوث ٩/٨ ديسمبر ٢٠١٤
٢٢. المؤتمر الحادي عشر للاقتصاد المنزلي بعنوان "الاقتصاد المنزلي والتطور التكنولوجي" ٧-٦ أغسطس ٢٠٠٧ - جامعة المنوفية.
٢٣. حضور مؤتمر الكلية ٢٠١٤/٢٠١٣ م.
٢٤. حضور مؤتمر القسم العلمي ٢٠١٤/٢٠١٣ م.
٢٥. المشاركة في المؤتمر السنوي لدعم الميزات التنافسية للصناعات التقليدية والحرف التراثية" رئاسة مجلس الوزراء – الصندوق الاجتماعي للتنمية ٢٨/٢٧ مارس ٢٠٠٥ م
٢٦. المشاركة في المؤتمر العلمي السنوي السادس – كلية التربية النوعية دمياط – جامعة المنصورة ٤-٥ مايو ٢٠٠٥ م

الأنشطة الجامعية :

١. خبير جودة بمركز وحدة ضمان الجودة – جامعة حلوان ٢٠٢٥
٢. مدير وحدة التطوير والبحوث بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠٢٤
٣. المراجع الخارجي لتأهيل المعهد العالي للفنون التطبيقية بالسادس من أكتوبر ٢٠٢٥
٤. نائب مدير المشروعات المجمعية ومنسق مشروعات قسم الغزل والنسيج لمشروعات التخرج (مشروع بدأتهي) – تعزيز المنتج المحلي - الممول من أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ٢٠٢٤
٥. مدير وحدة التدريب بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان من ٢٠١٥ وحتى ٢٠٢٣
٦. نائبة مدير وحدة ضمان الجودة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان من ٢٠١٥ وحتى ٢٠٢٣

٧. تنظيم دورات اون لاين لنادي ريادة الأعمال جامعة حلوان ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
٨. المراجع الخارجي لتأهيل كلية الفنون التطبيقية لجامعة بدر ٢٠٢١ م ٢٠٢٢/٢٠٢١
٩. عضو في اللجنة العلمية الدائمة للفنون التطبيقية في دورتها ال ٣٣
١٠. رئيس فريق المراجعة الداخلية بقسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠٢٣:٢٠١٦ م
١١. منسق الجودة لقسم الغزل والنسيج لتأهيل القسم لتجديد الاعتماد بكلية الفنون التطبيقية اكتوبر ٢٠٢١ م
١٢. منسق الجودة لقسم الغزل والنسيج من ٢٠٢٣/٢٠١٨ م
١٣. عضو في لجنة تحكيم مشروع البكالوريوس لقسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف للعام الجامعي ٢٠٢٢،٢٠٢٣،٢٠٢٢/٢٠٢١ م
١٤. عضو في لجنة مراجعة التوصيفات وتقارير المقررات - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
١٥. رئيس لجنة الدعم الفني والمتابعة بقسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٩ م
١٦. رئيس لجنة منسقي المعايير للاعتماد بقسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٩ م
١٧. عضو في اللجنة المشكلة من قبل قسم الغزل والنسيج بشأن فحص القطعة رقم ٧ / ١١٩ مقتني غير أثري الخاص برسالة الدكتوراه تحت عنوان "دراسة تجريبية لاستخدام المركبات النانوية في علاج وصيانة المنسوجات الأثرية المطبوعة مع التطبيق العملي علي بعض النماذج "
١٨. نائب مدير نادي ريادة الأعمال- أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا نداء علماء مصر ٢/Call no. 2/2019/ASRT-٢ EClub
١٩. مشرف رئيسي علي أحد المشروعات الطلابية الفائزة لمشروعات التخرج برنامج مشروع بدأيتي برعاية أكاديمية البحث العلمي والтехнологيا تحت عنوان "Production of fabrics used in the protection clothing of petrol station workers using the exhausts of spinning"
٢٠. عضو في أحد المشاريع الفائزة بتمويل بحثي من صندوق البحث العلمي - جامعة حلوان - تحت عنوان "اكساب السجاد النصف ميكانيكي خاصيتي التنظيف الذاتي ومقاومة البكتيريا" ٢٠٢٤
٢١. عضو في أحد المشاريع الفائزة بتمويل بحثي من صندوق البحث العلمي - جامعة حلوان - تحت عنوان "Design and production of car cover fabrics by nanotechnology" ٢٠٢٣ م

٢٢. عضو في أحد المشاريع الفائزة بتمويل بحثي من صندوق البحث العلمي - جامعة حلوان - تحت عنوان "Development of Non-Woven Fabrics for Biological Control in Agricultural Fields" ٢٠٢٣

٢٣. أمين مجلس قسم الغزل والنسيج للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

٢٤. عضو في لجنة الدعم الفني لتأهيل البرامج الخاصة بكلية الفنون التطبيقية للإعتماد ٢٠٢٣/٢٠٢٤

٢٥. الإنذاب إلى جامعة الأهرام الكندية العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٣

٢٦. منسق معيار التخطيط الاستراتيجي ومعيار نظم الجودة بوحدة ضمان الجودة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان وحتى ٢٠٢٣م

٢٧. عضو في لجنة فنية لفحص وتقدير خيوط الحرير بمخازن صندوق دعم الصناعات التابع لصندوق دعم الصناعات الريفية والبيئية بوزارة التضامن الاجتماعي ٢٠١٧

٢٨. عضو في مشروع بيئة تعليمية تؤهل للاعتماد وتدعيم التطوير المستمر بكلية الفنون التطبيقية ٢٩٤٨٦٠٠ - جهة التمويل جامعة حلوان

٢٩. المشاركة في تنظيم مؤتمر - كلية الفنون التطبيقية - ٢٠١٧/٢٠١٨م.

٣٠. عضو في لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة ٢٠١٦/٢٠١٧

٣١. المشاركة كعضو في إعداد وتنظيم المؤتمر العلمي - بقسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان من ٢٠١٥:٢٠٢٣م

٣٢. عضو في مجلس الكلية بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان. ٢٠١٤/٢٠١٥

٣٣. عضو في الفريق التنفيذي للحصول على الاعتماد لبرنامج قسم الغزل والنسيج والتريكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان. ٢٠١٣:٢٠١٤

٣٤. عضو في لجنة دعم الطلاب بقسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٣/٢٠١٤م.

٣٥. عضو في لجنة نظم الجودة والتوثيق بقسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٣/٢٠١٤م.

٣٦. عضو في لجنة إدارة التطوير والجودة بقسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٤/٢٠١٥م.

٣٧. عضو في لجنة الشؤون الإدارية بقسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٣/٢٠١٤م.

٣٨. منسق لجنة الشؤون الإدارية بقسم الغزل والنسيج - كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٤/٢٠١٥م.

٣٩. تصميم استماراة معايير القييم النهائي لمادة التصميم للأربع فرق

- الدراسية بقسم الغزل والنسيج والتريكو ٢٠١٤/٢٠١٣ م.
٤٠. عضو في لجنة تحليل الاستبيانات - الفرقة الثانية - ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.
٤١. عضو في لجنة تنظيم مؤتمر القسم العلمي ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٤٢. عضو في لجنة فحص قطع نسجيه قبل الترميم بمتحف كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٤٣. عضو في لجنة القياس وتقدير الأداء لوحدة ضمان الجودة بكلية الفنون التطبيقية ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٤٤. عضو في لجنة منسقي معيار الموارد المالية والتسهيلات الداعمة - وحدة ضمان الجودة بكلية الفنون التطبيقية - ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٤٥. تصميم استمرارات تقدير أداء الاداريين وتحليل الاستبيانات الخاصة بهم ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٤٦. تعديل استمرارات رضا أعضاء هيئة التدريس والعاملين ببرنامج الغزل والنسيج والتريكو ٢٠١٤/٢٠١٥ م
٤٧. الإنثداب الي المعهد العالي للفنون الشعبية (بكالوريوس - دراسات عليا) أكاديمية الفنون - وزارة الثقافة ٢٠١٤/٢٠١٣ م - ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٤٨. المرشد الأكاديمي لطلاب قسم الغزل والنسيج من ٢٠١٩:٢٠١٥ م

أنشطة خدمة المجتمع وتنمية البيئة :

١. مستشارة مشروع المشاركة الطلابية لدعم التميز - وزارة التعليم العالي - اسم المشروع / دعم المهارات اليدوية في تصميم وإنتاج السجاد اليدوي كحرف أصيلة ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٢. نشر حديث صحفي بعنوان "كيف تحمي أقمشة منزلك من الأشعه فوق البنفسجيه" في وكالة نقطة ضوء الاخباريه الدوليه.

الجوائز والتقديرات:

١. شهادة تقديرية من كلية التربية ببلقرن - جامعة الملك خالد ١٤٢٧-١٤٢٨ هـ.
٢. شهادة تقدير من كلية الادارة والعلوم والاقتصاد المنزلي بأبها - جامعة الملك خالد ١٤٣٢-١٤٣٣ هـ.
٣. شهادة تقدير من القسم العلمي - قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٣/٢٠١٤ م.
٤. شهادة تقدير من القسم العلمي - قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٤/٢٠١٥ م.
٥. شهادة تقدير من القسم العلمي - قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٥/٢٠١٦ م.
٦. شهادة تقدير من كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ٢٠١٦/٢٠١٥ م

٧. شهادة تقدير من القسم العلمي – قسم الغزل والنسيج والتريلوكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٦/٢٠١٧ م

٨. شهادة شكر وتقدير من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ٢٠١٤/٢٠١٥ م.

٩. شهادة شكر وتقدير من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ٢٠١٨/٢٠١٩ م

١٠. شهادة شكر وتقدير من القسم العلمي – قسم الغزل والنسيج والتريلوكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان لتأهيل القسم في حصوله على تجديد الإعتماد ٢٠٢١

١١. جائزة التميز كعضو هيئة تدريس لقسم الغزل والنسيج لعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

النقابات المهنية:

١. عضو نقابة المهندسين.

٢. عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية.

٣. عضو في الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية

٤. عضو في جمعية المهندسين المصرية

١. دور الصناعات المكملة وأهميتها الاقتصادية في إنتاج الملابس الجاهزة "

٢. دراسة تحليلية للحصیر كمنتج تعليمي بين الأصلية والمعاصرة

٣. تأثير بعض الأساليب التطبيقية للنقشة العادي على الخواص الطبيعية والميكانيكية لأقمشة المفروشات

٤. تأثير أساليب العناية على خواص بعض نظم الغزل المختلفة المستخدمة في الأقمشة القطنية المصبوغة "

٥. إنتاج وتوصيف أقمشة ستائر جديدة ثابتة العطر

٦. تأثير اختلاف نسبة خلط الليكرا على الخواص الوظيفية لأقمشة الأربطة الطيبة".

7. Development of Longer-Lasting Insect Repellence Cellulosic Based Curtain Fabrics

8. Achieving Optimum Scientific Standards for Producing Fabrics Suitable for Protecting Against Hazardous Chemical Liquids

9. Effect of Some Construction Factors on Fabrics Used in Traveling Bags

10. Achieve the best standards for the production of radiation protection fabrics

11. Effect of Weaving Construction Parameters of PES/

الأبحاث المنشورة

<p>Metallic Woven Blend Fabrics on their UV Protection Characteristics</p> <p>12.Novel Technological Method for in situ Deposition of Zinc Oxide Nanoparticles onto Curtain Fabrics for Superior UV Protection</p> <p>13.Assessment of the Electrostatic Propensity of PES/Metallic Woven Fabrics</p> <p>14.Effect of Weaving Construction and Blending Ratio on Self-Cleaning Properties Of Polyester and Polyester/Cotton Blend Fabrics Treated with TiO₂ Nanoparticles</p> <p>15.Effect of Self-Cleaning Treatment on Some Physico-Mechanical Properties of Woven Polyester and Polyester/Cotton Blend Fabrics</p> <p>16.Obtain new properties for the yarns produced by mixing wool with some man- made fiber and producing them on the industrial fiber system</p> <p>17.To achieve the most functional characteristics of the ladies' evening wear fabrics using the mixing ratios of the metal threads</p> <p>١٨ . السجاد النصف يدوى كنموذج للصناعات الصغيرة والتنمية المجتمعية</p> <p>١٩ . تحقيق قيم جمالية لملابس السيدات باستخدام عناصر التصميم كلغة تواصل في عصر العولمة</p> <p>٢٠ . الاستفادة من نظام غزل القطن (الغزل الحلقى) فى إنتاج خيط زخرفى من خلط القطن مع البولى اكريليك</p> <p>٢١ . الإستفادة من نظرية هجرة الشعيرات لإنتاج خيط مخلوط من القطن والبولي اكريليك على ماكينة الغزل الحلقى المخصص للألياف الصناعية</p> <p>22. "The effect of structural composition on self _ cleaning property of hand tuft carpet"</p> <p>23. Providing footwear lining Antibacterial and antifungal properties using Nano</p>	
--	--

<p>Technology”</p> <p>24. The effect of providing semi-mechanical carpets with self-cleaning</p> <p>٢٥. لاستفادة من استراتيجية التعليم المدمج في تحقيق مخرجات التعلم المستهدفة لطلاب الفنون التطبيقية</p> <p>26. Enhancing the Functional Properties of Car Cover Fabrics Using Nanotechnology</p>	
<p>١٢ . جائزة التميز كعضو هيئة تدريس لقسم الغزل والنسيج لعام ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م</p>	<p>الجوائز</p>