

	الاسم	أيمن السيد ابراهيم
	Name	Ayman elsayd irahim
	الاسم المستخدم فى النشر العلمى	Ayman Elsid Ebrahim
	الوظيفة الحالية وجهة العمل	استاذ مساعد – كلية الفنون التطبيقية
	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)	أستاذ مساعد- قسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية- جامعه حلوان
	التخصص العام	الغزل والنسيج
	التخصص الدقيق	تكنولوجيا انتاج الخيوط
	البريد الإلكتروني	<a href="mailto:aymanramdan26021973@gmail.com">aymanramdan26021973@gmail.com</a> البريد الجامعى :- AYMAN_RAMADAN@a-arts.helwan.edu.eg
	المؤهلات العلمية	- بكالوريوس الفنون التطبيقية ١٩٩٨ التخصص : الغزل و النسيج و التريكو التقدير : جيد جدا مع مرتبة الشرف - ماجستير الفنون التطبيقية ٢٠٠٣ عنوان الرسالة " دراسة مقارنة لخواص اقمشة القمصان خفيفة الوزن المنتجة من خيوط مزوية مخلوطة " - دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية ٢٠٠٩ عنوان الرسالة " انتاج خيوط بخواص مختلفة تحت تاثير عوامل متعددة باستخدام الغزل المدمج "

	استاذ مساعد بقسم الغزل و النسيج ٢٠٢٠	
السيرة الذاتية	<p>الوظيفة استاذ مساعد بقسم الغزل و النسيج</p> <p>تاريخ الميلاد : ١٩٧٣/٢/٢٦</p> <p>التليفون : ٠١٢٨٠٦٤١٦٦٩</p> <p>العنوان : ٤٠٥ حدائق الفردوس ٦ اكتوبر- الجيزة</p> <p>عنوان العمل : كلية الفنون التطبيقية – الأورمان – الدقي – الجيزة</p> <p>البريد الإلكتروني : aymanelsayd2664@yahoo.com</p> <p>البريد الجامعي :- AYMAN_RAMADAN@a- arts.helwan.edu.eg</p> <p>المؤهلات العلمية</p> <p>- بكالوريوس الفنون التطبيقية ١٩٩٨</p> <p>التخصص : الغزل و النسيج و التريكو</p> <p>التقدير : جيد جدا مع مرتبة الشرف</p> <p>- ماجستير الفنون التطبيقية ٢٠٠٣</p> <p>عنوان الرسالة " دراسة مقارنة لخواص اقمشة القمصان خفيفة الوزن المنتجة من خيوط مزوية مخلوطة "</p> <p>- دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية ٢٠٠٩</p> <p>عنوان الرسالة " انتاج خيوط بخواص مختلفة تحت تاثير عوامل متعددة باستخدام الغزل المدمج "</p>	

	<p>النقابات المهنية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عضو نقابة المهندسين.</li> <li>- عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية.</li> </ul> <p>التدرج الوظيفي والأنشطة التدريسية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل بوظيفة معيد بقسم الغزل والنسيج والتريكو- كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان</li> </ul> <p>في الفترة : ٢٥ / ١٠ / ١٩٩٨ وحتى ٣٠ / ٨ / ٢٠٠٣ م</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل بوظيفة مدرس مساعد - قسم الغزل والنسيج و التريكو - كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان</li> </ul> <p>الفترة : ٣ / ٨ / ٢٠٠٣ حتى ٣٠ / ٦ / ٢٠٠٩ م</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل بوظيفة مدرس- قسم الغزل والنسيج والتريكو- كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان</li> </ul> <p>الفترة : ٣٠ / ٦ / ٢٠٠٩ م</p> <p>استاذ مساعد بقسم الغزل والنسيج ٢٠٢٠ حتى الان</p> <p>بيان بالدورات التدريبية وورش العمل التي حضرها.</p> <p>أ- دورات خاصة بتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بالجامعة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نظام الساعات المعتمدة في الفترة ٢٩ – ٣١ / ١٢ / ٢٠١٢ م</li> <li>- العرض الفعال في الفترة ١٢ – ١٣ / ١ / ٢٠١٣ م</li> <li>- معايير الجودة في العملية التدريسية في</li> </ul>	
--	--	--

	<p>الفترة ٢٥ – ٢٦ / ٩ / ٢٠١٣ م</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الجوانب القانونية في الاعمال الجامعية في الفترة ٢٢ – ٢٣ / ٢ / ٢٠١٧ م</li> <li>- مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية في الفترة ١٣-١٤ / ١ / ٢٠٢٠ م</li> <li>- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب في الفترة ١٩-٢٠ / ١ / ٢٠٢٠ م</li> </ul> <p>ب- دورات خاصة بتنمية مهارات قيادة الكمبيوتر:</p> <p><input type="checkbox"/> الحصول على شهادة تنمية قدرات قيادة الكمبيوتر لأعضاء هيئة التدريس في الفترة [٢٠٠٩/١٢/١٠].</p> <p>الأنشطة الجامعية</p> <p>التعاون مع شركات القطاعين العام والخاص لتوفير زيارات علمية لطلاب القسم العلمي للمصانع والشركات</p> <p><input type="checkbox"/> المشاركة كعضو لمجلس القسم العلمي في دورته للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ وحتى الآن.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عضو في مجلس الكلية ٢٠١٩/٢٠٢٠ بكلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان.</li> </ul> <p>٢- الأعمال التي قام بها للمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة.</p> <p><input type="checkbox"/> المشاركة ضمن فريق التدريس في قدرات الفنون التطبيقية للعام الجامعي ٢٠١١ / ٢٠١٢.</p> <p><input type="checkbox"/> اقناع المؤسسات الصناعية لعقد البروتوكولات ( الشركة المصرية للخياطة الزخرفية – مجموعة الشافعي جروب للمنسوجات – شركة فور جي للمنسوجات – شركة العبور الذهبى للنسيج الحديث – شركة</p>	
--	---	--

	<p>الامام للمنسوجات – شركة سيتكس للوبريات الحديثة ) مع القسم العلمى مما ساهم فى توفير العديد من انواع الاقمشة المستخدمة فى فاعليات الكلية على سبيل الهدايا والمنح ( مؤتمر كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٩ - الاحتفال بمئوية كلية الفنون التطبيقية )</p> <p>٣- المشاركة فى أعمال اللجان المختلفة على مستوى القسم والكلية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عضو في لجنة الشؤون الادارية والتدريب بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٣/٢٠١٤م</li> <li>- عضو في لجنة الشؤون الادارية والتدريب بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٤/٢٠١٥م</li> <li>- عضو في لجنة الشؤون الادارية بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٥/٢٠١٦م</li> <li>- عضو في لجنة البروتوكولات بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٦/٢٠١٧م.</li> <li>- عضو في لجنة البروتوكولات بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٧/٢٠١٨م.</li> <li>• منسق لجنة متابعة شئون الخريجين بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٨/٢٠١٩م</li> <li>• عضو في لجنة البروتوكولات بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٨/٢٠١٩م</li> <li>• رئيس لجنة متابعة الخريجين بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية</li> </ul>	
--	---	--

	<p>٢٠٢٠/٢٠١٩ م</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• عضو في لجنة المشاركة المجتمعية بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠٢٠/٢٠١٩ م</li> <li>• منسق معيار مؤشر نجاح البرنامج بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠١٩/٢٠١٨ م.</li> <li>• منسق معيار مؤشر نجاح البرنامج بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠٢٠/٢٠١٩ م</li> <li>• عضو لجنة المشاركة المجتمعية وخدمة البيئة بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٨-٢٠١٩ م</li> <li>• عضو في لجنة التطوير والجودة- بقسم الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية ٢٠٢٠/٢٠١٩ م</li> <li>• اعداد وتأليف الكتب العلمية</li> </ul> <p>١- تأليف كتاب مع اخر</p> <p>- بعنوان مبادئ تحضيرات النسيج – ٢٠١٦- مطبعة نوبار رقم الايداع ٢٠١٦-٢٦٧٥٦ ترقيم دولى ٩٧٨-٩٧٧-٩٠-٤٥١٤-٦</p> <p>٤- الجوائز والتقدير</p> <p>١. شهادة تقدير من القسم العلمى لاهداء المكتبة كتاب مبادئ تحضيرات النسيج - قسم الغزل والنسيج والتريكو- جامعة حلوان ٢٠١٦-٢٠١٥</p> <p>٢. شهادة تقدير من القسم العلمى للنشر الدولى – قسم الغزل والنسيج والتريكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٧/٢٠١٨ م.</p> <p>٣. شهادة تقدير من القسم العلمى</p>	
--	---	--

	<p>للاعضاء النشطين بلجان الجودة ( لجنة  الشئون الادارية) – قسم الغزل والنسيج  والتريكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة  حلوان ٢٠١٤/ ٢٠١٥ م.</p> <p>٤. شهادة شكر من القسم العلمى على  المشاركة بالتنفيذ الخارجى لمشروع  البكالوريوس محور الغزل – قسم الغزل  والنسيج والتريكو – كلية الفنون التطبيقية-  ٢٠١٥/ ٢٠١٦ م</p> <p>٥. شهادة شكر وتقدير من ادارة الكلية  على الاداء المتميز بالقسم العلمى – كلية  الفنون التطبيقية- العام الجامعى ٢٠١٨  ٢٠١٩/</p> <p>٦. شهادة شكر وتقدير من ادارة الكلية  على الاداء المتميز والتعاون المثمر فى اعداد  الاحتفال بمئوية كلية الفنون التطبيقية- العام  الجامعى ٢٠١٨/ ٢٠١٩ م</p> <p>٧. شهادة شكر وتقدير من ادارة الكلية  على الاداء المتميز فى تنظيم واستقبال الوفد  الكينى – كلية الفنون التطبيقية- العام الجامعى  ٢٠١٩/ ٢٠٢٠ م</p>	
--	---	--

## - البحث الأول:

### عنوان البحث :

**"A Study on Improving Properties of Summer Shirts Fabrics via Usage of Micro Fibers**

دراسة تحسين خواص اقمشة القمصان الصيفية باستخدام اليااف الميكروفيبر

### جهة النشر:

**International Journal of Advance  
Research in Science and Engineering,  
Volume No.6, Issue No 07, July.  
2017.**

### بحث مشترك:

م.د / مصطفى عزت محمد م.د

/ ايمن السيد ابراهيم

مدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو

مدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو

كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

## البحث الثاني:

### عنوان البحث :

**انتاج خيوط زخرفية من خلط القطن بالبولى  
اكريليك على ماكينة البرم لانتاج اقمشة للسيدات**

### جهة النشر:

يناير ٢٠١٧ بمجلة علوم وفنون دراسات

وبحوث - جامعة حلوان - المجلد العشرون -

العدد الثالث - جامعة حلوان - القاهرة - ٢٠١٧



## بحث مشترك:

أ. د. / سمير احمد الطنطاوى م. د. / ايمن السيد

ابراهيم م/ عاصم على محمد

أستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريكو  
مهندس بالهيئة العامة الصناعية  
كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان  
وزارة الصناعة

## – البحث الثالث:

### عنوان البحث :

الاستفادة من مرحلة البرم في اجراء عملياته خلط  
للحصول على خيوط زخرفيه تستخدم في انتاج  
انواع مختلفه من الاقمشه .

### جهة النشر:

المؤتمر العلمى الدولى الرابع – كلية تربية نوعية-  
جامعة القاهرة – ابريل ٢٠١٧

## بحث مشترك:

أ. د. / سمير احمد الطنطاوى م. د. / ايمن السيد

ابراهيم م/ عاصم على محمد

أستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريكو  
مهندس بالهيئة العامة الصناعية  
كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان  
وزارة الصناعة

## – البحث الرابع:

### عنوان البحث :

**Effect of Cotton Fiber and (Chorisia spp.) Blended Yarns on Mechanical and Physical Properties of Yarn and Fabrics with Different Yarn Count.**

"تأثير خلط الياف القطن واليااف الكويزية spp.  
على الخواص الميكانيكية والفيزيائية للخيوط  
والاقمشة المنتجة بنمر مختلفة"

جهة النشر:

**International Journal of Advance  
Research in Science and Engineering,  
Vol. No. (06), Issue No.10, October  
2017**

بحث فردي في التخصص:

أ.م.د/ ايمان احمد بيضون م. د / ايمن السيد  
ابراهيم رمضان م.د/ حسين سيد معبد

المدرس بقسم الغزل  
بقسم تكنولوجيا المنسوجات  
كلية الفنون التطبيقية -  
جامعة حلوان  
مركز البحوث الزراعية  
والنسيج والتريكو  
كلية التعليم الصناعي - جامعة بنى سويف

**البحث الخامس:**

عنوان البحث :

**Effect of some constructive structure  
elements on the functional  
performance of winter shirts fabrics**  
"تأثير بعض عوامل التركيب البنائي على الاداء  
الوظيفي لاقمشة القمصان الرجالي الشتوية"

جهة النشر:

**International Journal of Advance  
Research in Science and Engineering,  
Volume No.6, Issue No 012,  
December. 2017**

بحث مشترك:

م.د / مصطفى عزت محمد

م. د / ايمن السيد ابراهيم

مدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو

مدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو

كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

## – البحث السادس:

### عنوان البحث :

الاستفادة من نظام غزل القطن (الغزل الحلقي) في  
انتاج خيط زخرفي من خلط القطن مع البولي  
اكريليك

Utilization of cotton yarn system  
(Ring Spinning) in producing Fancy  
Yarn of blend cotton with poly  
acrylic

### جهة النشر:

الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية اجيز  
في ديسمبر ٢٠١٩ وينشر في المجلد الخامس-

العدد الثاني العشرين ٢٠٢٠ Print

ISSN:2356- 9654 Online ISSN :

2357 342

### بحث مشترك:

أ. د / عفاف فرج عبد المطلب م. د / ايمن

السيد ابراهيم رمضان م. / خليل ابراهيم

ابراهيم

المدرس بقسم

أستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريكو

مهندس غزل

الغزل والنسيج والتريكو

كلية الفنون

كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

## البحث السابع:-

### عنوان البحث :

تحقيق أنسب المعايير العلمية لاستخدام تقنية  
الغزل المدمج وأثره على خواص الخيوط المنتجة

Achieving the most appropriate  
scientific standards for using compact  
spinning technique And its effect on  
the properties of the yarns produce

### جهة النشر:

الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية اجيز  
فى يناير ٢٠٢٠ وينشر فى المجلد الخامس – العدد  
الثالث والعشرين سبتمبر ٢٠٢٠

Print ISSN:2356- 9654 Online

ISSN : 2357 342

### بحث فردى:

م.د. ايمن السيد ابراهيم- مدرس بقسم الغزل  
والنسيج والتريكو – كلية الفنون التطبيقية –  
حلوان

## البحث الثامن

Evaluating the Tensile Strength and Elongation  
Properties of Produced Yarns Using Direct  
Twist Technique

جهة النشر

international design journal

December2022

## البحث التاسع

The effect of different structural “  
formations of Innovative yarns on Fabric

	<p>”comfort properties</p> <p>جهه النشر</p> <p>international design journal</p> <p>January 2023</p> <p>البحث العاشر</p> <p>Designing Fabric with Innovative Fancy Yarns to Achieve Aesthetic Values in</p> <p>”Men's Clothing Fabrics</p> <p>جهه النشر</p> <p>international design journal</p> <p>December2023</p>	
--	--	--